KE ARAH DASAR KOMUNIKASI NEGARA

Haji Mansoor Haji Ahmad

Pendahuluan


Mustapha berpendapat bahawa konsep Barat mengenai aliran bebas maklumat sebenarnya telah menimbulkan beberapa ketidakseimbangan dari segi politik, perundangan, teknologi dan kewangan dan (sebenarnya) cuba menyembunyikan sifat kekuasaan imperialism bentuk baru atau neo-colonialisme.

Ekoran daripada teguran Mustapha itu pada tahun 1978 satu Perisytiharan Paris yang dikenali sebagai "Susunan Baru Maklumat Antarabangsa" telah dibuat, diikuti dengan penubuhan sebuah Suruhanjaya pemecah pemikiran (brain thrust) untuk mencari jalan tengah menyelesaikan masalah yang dihadapi oleh Unesco,
dipengerusikan oleh Sean McBride. Suruhanjaya itu telah
diminta supaya mengkaji "masalah-masalah komunikasi
dianggotai oleh 16 orang yang mewakili Dunia Pertama,
Kedua dan Ketiga."

Sehubungan dengan Laporan McBride ini dua seminar
kebangsaan diikuti dengan satu simposium kebangsaan
khusus untuk menentukan reaksi dan implikasinya telah
diadakan di Malaysia untuk melihat sejauhmana negara
ini perlu mempunyai sebuah Dasar Komunikasi Negara
sebagaimana yang terdapat di negara-negara lain seperti
India, Korea, Jepun dan lain-lain.

Makalah ini cuba mengemukakan kedudukan Malaysia
mengenainya.

Kedudukan di Malaysia

Perlukah Malaysia mempunyai sebuah dasar yang mencakupi
seluruh bidang komunikasi negara ini? Soalan ini tidak
 mudah dijawab. Banyak soalan akan menyusul sebelum
soalan itu terjawab. Misalnya, apakah faedahnya?
Bagaimana bentuk dan rupanya? Siapa yang harus
 bertanggungjawab untuk menggubalnya? Atau, adakah
 "dasar-dasar" yang memang sedia ada yang tidak
diisyihhar ataupun yang telah diisyihharkan (termaktub
atau tidak) boleh digunakan bagi tujuan yang sama?
Adakah negara-negara yang mempunyai dasar-dasar
komunikasi yang telah dimaktubkan ke dalam sebuah
dokumen itu akan lebih "terjamin" nasibnya daripada
negara-negara yang tidak mempunyai dokumen seperti itu,
memandangkan kegagalan Bangsa-bangsa Bersatu dan Unesco sendiri, misalnya, untuk mengadakan kod-kod etika yang sesuai kepada keperluan-keperluan individu dan masyarakatnya; dan tiadanya ikatan moral antarabangsa dan peraturan-peraturan penguasaan profesion di dalam bidang komunikasi? Akhirnya, dasar-dasar komunikasi untuk apa dan buat siapa?

Komunikasi, Masyarakat dan Dasar

Pada umumnya komunikasi adalah difahamkan sebagai proses pengangkutan dan penyampaian dari satu tempat ke satu tempat dan ini termasuklah pengangkutan manusia. Kepada pihak berkuasa perancangan, ini biasanya bermaksud pengangkutan barang dan manusia menerusi darat, laut dan udara, dan penyampaian mesej-mesej melalui telekomunikasi.

Konsep yang sempit ini tidak dapat disesuaikan dengan konsep "komunikasi dan masyarakat" yang melibatkan perhubungan secara personal dan secara "perantaraan" (mediated) dalam mana maklumat disampaikan dengan kemudahan teknikal atau menerusi orang tengah.

Cara bagaimana komunikasi itu digunakan, jaringan bagaimana komunikasi itu mengalir, struktur sistem media, peraturan rangka-bidang tugas mereka sistem itu, dan keputusan orang yang mengendalikannya, kesemuanya ini adalah hasil daripada berbagai dasar komunikasi.

Oleh itu, dasar adalah merupakan lunas, peraturan
dan panduan di mana sistem itu dibina. Ia boleh digubal secara khusus atau tetap; tidak tersurat, atau ternyata.

Bagaimanapun, dalam sesuatu masyarakat, sistem komunikasinya hendaklah disesuaikan dengan sistem politik dan sosio-ekonominya, dan harus sejajar dengan nilai kebudayaannya.

Manakala komunikasi sosial melibatkan bukan saja orang-orang perseorangan secara spontan, atau menerusi sesuatu saluran institusi, (termasuk media massa), tetapi juga melibatkan intititus lainnya yang diwujudkan untuk tujuan menyampaikan maklumat menerusi agen politik, perkhidmatan pegembangan (extension service) para pengembang kebudayaan, para pendidik dan perkhidmatan kemasyarakatan.

Institusi-institusi ini mungkin dikendalikan oleh negara -- kerajaan, institusi-institusi awam, pentadbiran di peringkat tempatan dan kebangsaan, atau di peringkat bukan kerajaan, iaitu para usahawan, syarikat kerjasama, persatuan dan sebagainya.

Oleh itu, kebebasan bergerak dan pengaliran manusia, idea dan bahan (materials) merupakan isu asas kepada manusia dan masyarakatnya; dan dasar komunikasi serta perancangannya di dalam sesuatu negara tidak boleh digubal atau dilaksanakan tanpa sentiasa merujuk kepada penglibatan antarabangsa.

Penyelidikan
DASAR KOMUNIKASI

Dengan itu, maka adalah penting untuk mengkaji dan mengetahui sifat dan sejauhmana peranan komunikasi dalam sesuatu negara, dan ini biasanya memerlukan penyelidikan. Demikian juga halnya dengan penggubalan sesuatu dasar komunikasi. Ia memerlukan pengetahuan yang hanya dapat diberikan oleh penyelidikan. Adalah lebih unggul lagi sekiranya penyatuan di antara dasar komunikasi dan penyelidikan itu dapat diasaskan kepada pengetahuan tentang proses komunikasi itu, iaitu tentang keperluan orang ramai, daripada hanya berasaskan kepada pengetahuan setengah masak dan keperluan persendirian. Biasanya penyelidikan komunikasi menyentuh tentang hal-hal yang berkaitan dengan "pengerjakan masalah" yang semestinya bergantung kepada berbagai disiplin yang luas — berasaskan kepada pendekatan "pelbagai disiplin" atau "multi-disciplinary" yang sebenarnya.

Dengan ringkasnya, pendekatan kepada penyelidikan komunikasi hendaklah diasaskan kepada dua asas yang penting: menyelidiki komunikasi sebagai satu proses keseluruhaninya, dan mengkaji media dan proses komunikasi secara umum, berasaskan kepada keadaan sosio-ekonomi dan politik sesuatu negara dengan lebih luas. Misalnya, persoalan tentang pengawalan, keupayaan, sokongan, sumber atau bahan, pengeluaran, persembahan, isi kandungan, pendedahan, kemudahan (access), penggunaan pengaruh dan keadaan komunikasi boleh dirangkumkan ke dalam bidang tugas penyelidikan secara umum itu.
Bagar Komunikasi

Unesco telah mengusulkan tiga bahagian penting untuk program penelitian komunikasi antarabangsa:
* komunikasi dan perubahan sosial yang berancang
* media massa dan pandangan manusia terhadap masyarakat
* penyelidikan ke atas struktur komunikasi antarabangsa

Dengan kata-kata lain, sebelum mengadakan sesuatu dasar komunikasi negara yang menyeluruh, perlulah dilakukan satu penyelidikan yang rapi untuk mengetahui buruk baiknya, masalah-masalah komunikasi yang dihadapi oleh negara, dan struktur-struktur masyarakat di peringkat negara, antarabangsa, dan malah perlulah satu falsafah yang jelas, satu dasar yang baru dalam konteks ledaian komunikasi dunia moden ini.

Di Malaysia kegiatan penyelidikan komunikasi bolehlah, misalnya, ditumpukan kepada: Apakah cara yang lebih baik untuk mencari penyelesaian kepada masalah teknologi, sosial dan kebudayaan yang wujud dan implikasinya terhadap negara dan dunia antarabangsa.

Bagaimanapun, seperti yang dimaklum (dan Malaysia tidak terkecuali) bahawa tiap-tiap masyarakat telahpun mempunyai "dasar-dasar komunikasinya" sama ada yang jelas ternyata di dalam perundangan, perlembagaan, peraturan (codes of conduct), dan peraturan tertentu yang tersirat (rules and procedures) yang telah diterima dari segi amalannya yang wujud di peringkat kebangsaan, institusi dan profesional. Tetapi, peraturan ini biasanya tidak terzahir (latent), tidak
teratur dan tidak terselaras.

Oleh kerana dasar komunikasi secara partial itu wujud di dalam tiap-tiap masyarakat, maka adalah penting ianya disusun dengan lebih jelas dan teratur. Dasar-dasar komunikasi boleh disenaraikan secara umum berasaskan kepada matlamat serta prinsip yang ingin dicapai.

Seminar MacBride

Beberapa usul yang membina telah diutarakan oleh para peserta seminar MacBride. Pada asasnya usul-usul itu bersetuju supaya diadakan:

* satu bentuk "badan penasihat" komunikasi negara; "badan" untuk mempertinggikan mutu perkhidmatan sebaran am; "badan perancang" pembangunan komunikasi negara.
* satu kajian untuk menentukan satu dasar komunikasi negara atau satu Jawatankuasa Kerja untuk menggubal dasar-dasar komunikasi
* latihan kepada para pengamal komunikasi di sektor awam dan swasta dengan lebih intensif
* kod-kod etika
dan sebagainya.

Tetapi, seperti yang dipersetujui oleh para peserta, bahawa Malaysia telahpun mempunyai "Dasar-dasar komunikasinya" seperti Rukunegara, Dasar Ekonomi Baru, Dasar Pelajaran Kebangsaan, Dasar Kebudayaan Negara, di samping panduan-panduan lainnya

Seperti juga yang dimaklumkan, kebanyakan dasar yang penting itu telah dikendalikan oleh berbagai badan, jabatan atau kementerian, sama ada dasar itu dinyatakan secara eksplisit atau tidak. Apa yang perlu mungkin, dalam konteks mengadakan dasar komunikasi negara, semua "dasar" yang ada itu atau yang digubal pada masa akan datang hendaklah diselaras dan dikendalikan oleh sebuah "badan" atau "majlis" tertentu? Ini bertujuan untuk melicinkan pengurusan dan pentadbirannya.

Kalau inilah yang difikirkan oleh semua yang terlibat di dalam persidangan yang telah diadakan atau yang akan diadakan, maka penubuhan sebuah badan tetap sebagai "clearing house" bagi kegiatan dan masalah komunikasi perlu diadakan segera. Mungkin badan atau badan serupa itu boleh diadakan dalam tiga peringkat; peringkat kebangsaan, profesional dan tempatan (negeri atau tempat kerja dan sebagainya).

teliti, dan kalau telah berjawab, adakah ini bermakna dasar yang dikendalikan oleh badan yang tertentu itu boleh memperbaiki prestasi serta keberkesanan?

Kajian atau penyelidikan yang rapi adalah merupakan satu-satunya kunci kepada segala masalah. Penyelidikan bukan saja bertujuan untuk mendapatkan maklum balas, yang berupa reaksi kepada sesuatu rangsangan, tetapi juga yang lebih penting, ialah untuk mendapatkan maklumawal untuk dijadikan asas kepada perencangan dan tindakan di masa depan.

Juga, di dalam bidang komunikasi yang rata-rata atau pada sebahagian besarnya merupakan satu kegiatan yang melibatkan kelakuan manusia, peningkatan kepada perkakasan dan pengetahuan teknikal saja tidak cukup bagi menjamin kejayaannya. Sebarang perkakasan yang tidak mempunyai perisian yang teruji tidak akan berjaya atau mencapai matlamatnya dengan memuaskan. Perisian adalah seperti peluru dalam senapang atau filem kamera. Peluru yang tidak sesuai tidak akan dapat digunakan oleh senapang yang baik. Demikian juga kamera yang baik belum tentu dapat mengambil gambar yang baik kalau filemnya daripada jenis yang kurang baik, atau lebih malang lagi, kalau orang yang mengambil gambar itu tidak tahu jenis filem apa yang perlu digunakan untuk kameranya. Perisian adalah nadi kepada kesempurnaan sesuatu usaha yang melibatkan manusia dan kemanusiaan "bahan" yang telah dicerna dari berbagai bidang disiplin dan diuji keberkesanannya. Perisian yang padat, penyampaian dan persembahan yang menarik akan
lebih-lebih lagi menjamin kejayaan sesuatu kegiatan komunikasi.
