

IMBUHAN AKHIRAN BAHASA BAJAU KOTA BELUD, SABAH

SAIDATUL NORNIS HJ. MAHALI
Universiti Malaysia Sabah
saidatul@ums.edu.my

ABSTRAK

Proses pembentukan kata merupakan salah satu aspek pengkajian morfologi. Pembentukan kata dalam mana-mana bahasa pasti mempunyai aturan yang bersesuaian dengan ujaran penuturnya. Makalah ini memeri pembentukan kata menerusi imbuhan akhiran bahasa Bajau di daerah Kota Belud. Data untuk tulisan ini dikutip dari kampung Timbang Dayang, Kota Belud. Semua proses temu bual dan rakaman data dikutip selama tiga hari dengan empat orang informan yang tidak pernah mendapat sebarang pendidikan kecuali seorang sehingga darjah 5 sahaja. Informan dipilih dalam konteks demikian untuk mengelak data berbaur dengan kata pinjaman. Temu bual dibuat secara santai dan tidak berstruktur dengan soalan-soalan yang bertumpu kepada aktiviti harian mereka. Data kemudiannya ditranskripsi dan dianalisis untuk mengesan akhiran yang terkandung dalam bahasa ini. Hasil analisis menemui tiga bentuk imbuhan akhiran, yakni -an, -in, -on dengan alomorf -un. Imbuhan akhiran /-an/ hadir pada fonem konsonan /p,b,t,d,k,g,l,j,r,s/ dan fonem vokal /a,i,u/. Akhiran /-in/ pula hadir pada fonem konsonan /p,b,t,d,j,k,l,r,s/ dan hanya pada fonem vokal /a/, manakala akhiran /-on/ diimbuh dengan fonem konsonan /p,b,t,d,j,k,g,l,r,s/ dan pada fonem vokal /i,o/. Terdapat tiga perkara inti yang dicungkil keluar daripada akhiran bahasa Bajau Kota Belud, iaitu (i) kata yang mengalami proses imbuhan akhiran akan sama ada berubah atau mengekalkan makna; (ii) tersirat tiga maksud yang dijelaskan dalam kesemua imbuhan akhiran, yakni (a) untuk menerangkan sesuatu perkara, (b) untuk melakukan sesuatu perkara, dan (c) untuk mendapatkan kepastian mengenai sesuatu; serta (iii) proses peleburan fonem glotal dan asimilasi vokal /e/ sebelum menerima imbuhan.

Kata Kunci: Akhiran, Bahasa Bajau, Imbuhan, Kata Kerja, Sabah,

THE KOTA BELUD BAJAU LANGUAGE SUFFIXATION

ABSTRACT

Word formation is one of the aspects of morphological study. Word formation in any languages must have an order that corresponds to the utterance of its speakers. This paper examines the words formation through the suffixes of the Bajau language spoken in the Kota Belud district. Data was taken from the village of Timbang Dayang, Kota Belud. All interview processes and data recordings were collected over three days with four informants who had never received any education except one up to grade 5. Informants were selected in such context to avoid mixing data with loanwords. Interviews were conducted in a relaxed and unstructured manner with questions focused on their daily activities. The data were then transcribed and analysed to detect suffixes contained in the language. The results of the analysis found three forms of suffixes, namely -an, -in, -on with allomorph -un. The suffix /-an /is show in the consonant /p, b, t, d, k, g, l, j, r, s/ and the vowel /a, i, u /. The /-in /suffix is present in the consonant phonemes

/p, b, t, d, j, k, l, r, s /and only in vowel /a /, while the /-on /suffix is added to consonant /p, b, t, d, j, k, g, l, r, s/and vowel /i, o/. There are three core things revealed in the suffixes namely (i) words that undergo the process of suffixation will either change or retain their meaning; (ii) three hidden meanings are explained in all suffixes, namely (a) to explain a thing, (b) to do a thing, and (c) to obtain certainty about something; as well as (iii) the process of glottal fusion and vowel assimilation / e / before receiving compensation.

Keywords: Affixation, Bajau language, Suffixation, Verbs, Sabah

PENGENALAN

Tidak dinafikan bahawa bahasa Melayu merupakan bahasa turunan daripada bahasa Austronesia dan bahasa Melayu bersifat aglutinatif yang cenderung menggunakan imbuhan atau penambahan sama ada pada awalan, akhiran dan sisipan. Struktur nahu sedemikian juga termasuklah bahasa-bahasa yang dituturkan di Sabah, Sarawak dan Brunei (Collins, 2003). Demikian sifat aglutinatif bahasa Bajau yang juga tergolong ke dalam rumpun Austronesia (Asmah Hj. Omar, 1983). Wujud sedikit persamaan struktur pembentukan kata antara bahasa ini dengan bahasa Melayu, yakni pembentukan katanya terdiri daripada kata tunggal, kata terbitan, kata majmuk dan kata ganda. Kata terbitan dalam bahasa ini menerima imbuhan awalan, akhiran, sisipan, dan apitan. Imbuhan bermaksud unit-unit bahasa tertentu yang ditambahkan pada bentuk-bentuk lain yang menyebabkan perubahan makna nahunya (Nik Safiah Karim et al, 1996). Imbuhan akhiran terbentuk selepas kata akar. Bahasa Bajau seperti juga bahasa-bahasa semula jadi lain mempunyai sejumlah bunyi bahasa yang diguna untuk menerbitkan bentuk-bentuk kata mengikut aturan atau sistem bunyi bahasa itu. Bahasa ini juga mempunyai morfem bebas dan morfem terikat. Morfem bebas boleh wujud bersendirian sebaliknya morfem terikat pula memerlukan morfem lain untuk membentuknya. Morfem terikat biasanya membawa makna kenahuan tertentu yang mengubah makna kenahuan kata baru yang terhasil (Kamus Linguistik, 1997).

Secara asas, sering kali kata akar atau bentuk dasar perlu diberi imbuhan untuk dapat diguna dalam pertuturan. Imbuhan boleh mengubah makna, jenis dan fungsi kata berbeza dengan kata akar. Imbuhan berlaku berasaskan keperluan penggunaannya dalam pertuturan. Pembentukan imbuhan akhiran dalam bahasa Bajau berlaku sama ada pada kata nama, kata kerja atau kata adjektif. Terdapat tiga imbuhan akhiran dalam bahasa Bajau yang dituturkan di daerah Kota Belud (selepas ini BBKB), iaitu /-an/, /-in/ dan /-on/ dengan alomorf /-un/. Proses pengimbuhan tersebut akan menyebabkan kesemua kata berkenaan berubah makna menjadi kata kerja, kata nama atau kata adjektif. Dengan maksud lain, proses pembentukan kata dalam bahasa ini adalah proses penyusunan morfem menurut aturan sistem morfologi bahasa ini sendiri dan ia mengubah makna berasaskan imbuhan yang diterima.

PERMASALAHAN DAN KAJIAN LEPAS

Tersangat dini pengkayaan dan perbincangan mengenai aspek morfologi bahasa Bajau yang dituturkan sama ada pada variasi di daerah Kota Belud mahupun di daerah Semporna menyebabkan variasi bahasa Bajau dari dua wilayah dominan penutur bahasa Bajau di Sabah ini mengalami sedikit kesukaran untuk dibanding dan ditentukan struktur sebenar aspek

morfologinya, khusus dalam aspek imbuhan. Terdapat dapatan-dapatan berbeza antara yang telah ditulis oleh para peneliti bahasa ini. Antaranya hasil tulisan oleh Asmah Hj. Omar (1983) menjelaskan terdapat tiga fungsi akhiran /-an/ dalam bahasa Bajau Darat sebagaimana berikut, (i) sebagai akhiran yang boleh menerima kata kerja langsung atau objek langsung, juga boleh mendukung makna penyebab; (ii) akhiran ini boleh hadir bersama dengan sisipan /-en-/, awalan /pe-/ dan nasalisasi; (iii) terdapat dua alomorf, iaitu /-on/ yang hanya terbentuk pada kata akar yang berakhir fonem vokal /o/ dan /-an/ yang terbentuk dalam konteks-konteks lain.

Miller (2007) juga pernah menghuraikan tatabahasa Bajau pantai barat pada pelbagai peringkat, yakni fonologi, morfologi, struktur frasa, struktur klausa, operasi penggabungan klausa dan wacana. Dalam aspek morfologinya, bahasa ini menunjukkan orientasi pelaku (bertanda) vs (tidak bertanda) dengan akar kata kerja transitif dan tak transitif. Salah satu yang dibincangkan adalah akhiran bahasa ini. Beliau menyenaraikan fungsi-fungsi akhiran /-an/ dalam bahasa Bajau Kota Belud sebagaimana berikut, (1) menunjukkan suatu tindakan itu dilakukan untuk orang lain (benefactive); (2) menunjukkan suatu sasaran atau lokasi atau suatu objek yang dipindahkan; (3) menunjukkan makna penyebab (causative); (4) menunjukkan kehadiran imbuhan /-an/ sebagai /-on/ pada kata dasar yang berakhir dengan fonem /o/. Berdasarkan penemuan itu, Miller menegaskan bahawa akhiran /-an/ berkait dengan penerima, lokatif, tema dan pelaku (*recipients, locatives, themes, and patients*) secara aturan semantik. Dengan demikian, aturan semantik ditandai oleh kata akar sesuatu leksikal itu. Namun dalam kebanyakan kata, /-an/ berfungsi sebagai penyebab (causative). Selain itu, Miller juga menjelaskan bahawa imbuhan akhiran /-in/ dan /-un/ menunjukkan bentuk perintah namun, beliau menegaskan bahawa kurang jelas faktor penggunaan dua imbuhan berkenaan pada kata dasar kerana perubahan itu berperanan dalam konteks fonologi tertentu misalnya /boo/+/ -un/= *buun* dan /tunduk/+/ -in/= *tundukin*.

Dalam tempoh lebih dua dekad, terdapat hanya dua tulisan berkait dengan sistem morfologi bahasa Bajau Kota Belud. Antara kedua-dua tulisan itu, hanya tulisan Miller yang benar-benar memeri sistem morfologi Bajau Kota Belud, sedangkan tulisan Asmah Hj. Omar (1983) hanya sekadar bersifat luaran (surface) sahaja namun masih terdapat diskusi mengenai aspek morfologi dalam skala yang sangat kecil. Saidatul Nornis Haji Mahali (2002) pernah menulis mengenai aspek morfologi bahasa Bajau namun tulisan itu sangat ringkas dan hanya memberi satu gambaran asas mengenai aspek imbuhan awalan, akhiran, apitan dan sisipan dalam bahasa Bajau Kota Belud. Ketiga-tiga hasil penemuan itu memaparkan dapatan yang tidak seimbang, yakni tidak ditentukan dengan jelas jumlah sebenar imbuhan akhiran dalam bahasa Bajau yang dituturkan di daerah Kota Belud. Kekurangan sedemikian perlu ditampung dan diperincikan jumlah sebenar imbuhan akhiran dalam bahasa ini. Keutamaan itulah yang mendorong tulisan ini perlu diketengahkan agar diketahui konteks sebenar penggunaan akhiran dalam bahasa ini. Meskipun demikian masih terdapat beberapa tulisan tentang morfologi misalnya hasil tulisan Ramli Md. Salleh (2006), Zaharani Ahmad & Nor Hashimah Jalaluddin (2010), Nurul Aznina Mohd Salleh & Sharifah Raihan Syed Jaafar (2017), Ernawati Atan (2019) yang berkisar kepada morfologi bahasa-bahasa lain di Malaysia namun, kesemuanya tidak berkait secara langsung dengan morfologi bahasa Bajau kecuali tulisan Saidatul Nornis Hj. Mahali (2021).

Meskipun demikian, masih terdapat tulisan-tulisan lain berkait dengan aspek morfologi bahasa Bajau yang dituturkan di wilayah jiran, yakni bahasa Bajo di Indonesia. Antaranya tulisan oleh Sri Rosnawaty Abdullah (2014) yang mendeskripsi bentuk adjektif dan makna adjektif bahasa Bajo yang dituturkan di Kecamatan Talamuta, Kabupaten Boalemo, Provinsi Gorontalo, Sulawesi, Indonesia. Hasil penelitian itu membawa informasi bahawa adjektif

memiliki bentuk dasar, bentuk turunan yang terdiri daripada awalan, sisipan, akhiran, konfiks, gabungan afiks, reduplikasi dan pemajemukan. Manakala makna adjektif bahasa Bajo dilihat dari segi ciri yang berupa tingkat perbandingan lebih, penguat sekali, agak, terlalu, dan kata ingkar tidak. Kesemuanya mendukung makna adjektif dari segi bentuk bermakna menjadi, sudah, menyebabkan, memiliki dari satu sifat, melakukan sesuatu, bermakna paling, menunjukkan sikap atau watak seseorang serta bentuk majemuk yang bermakna idiom. Didapati tulisan ini hanya menjelaskan satu imbuhan akhiran sahaja, yakni akhiran /naa-/ yang digunakan dalam bahasa ini.

Bahasa Bajo di daerah Sape, Bima, Nusa Tenggara Barat, Indonesia turut pernah diteliti oleh Lalu Erwan Husnan et al (2015). Penutur bahasa Bajo di wilayah ini tersebar di banyak daerah pesisir, terutama di pulau Bajo Timur dan pulau Bajo Barat. Pulau Bajo Barat dihuni oleh komuniti Bajo Barat sendiri dan komuniti Bajo Tengah, sedangkan di pulau Bajo Timur dihuni oleh komuniti Bajo Timur sahaja. Makalah ini membincangkan tentang sistem morfologi dan sintaksis bahasa Bajo di wilayah berkenaan. Didapati terdapat beberapa imbuhan awalan dalam bahasa ini, iaitu awalan {N-}; {paN-}; {pa-}/{ma-}; {ta-}; {di-}; dan {ka}, akhiran {-ang}, gabungan awalan-akhiran {N-ang}; {ma-ang}; and {di-ang}, Akhiran -na dianggap bukan sebagai imbuhan tetapi sebagai klitik (*clitic*). Didapati terdapat hanya satu akhiran dalam bahasa Bajo di wilayah ini, iaitu akhiran /-ang/, yakni dengan gandingan awalan-akhiran {N-ang}.

Ni Luh Komang Candrawati et al (1997) pula telah melaksanakan kajian dalam kelompok suku Bajo di desa Tanjung Luar, Kecamatan Keruak, Kabupaten Lombok Timur. Menurut sejarahnya, bahasa Bajo di Tanjung Luar ini berasal dari Sulawesi, yakni dari Suku Bajo dan Makasar. Hasil kajian ini menemukan akhiran /-ang/ yang berfungsi membentuk kelas kata kerja sepertimana jadual 1 di bawah ini.

JADUAL 1. Contoh Akhiran dalam bahasa Bajo di desa Tanjung Luar, Kecamatan Keruak, Kabupaten Lombok Timur.

Bil.	Kata dasar	Imbuhan {N-ang}	erti
1	tidor	tidorang	menidurkan
2	gunceh	guncehang	memotongkan
3	ala	alaang	mengambilkan
4	andak	andakang	melemparkan
5	tulis	tulisan	menuliskan

Tulisan oleh Nasrianti & Sri Suryana Dinar (2017) pula bertujuan mendeskripsi bentuk dan fungsi imbuhan dalam bahasa Bajo di desa Labuan Beropa di Kecamatan Laonti, Kabupaten Konawe Selatan, Sulawesi Tenggara, Indonesia. Terdapat beberapa imbuhan seperti awalan, akhiran dan gabungan afiks dalam bahasa Bajo di wilayah ini. Imbuhan awalan terdiri daripada di-, ma-, na-, pa-, se; akhiran -ang; serta apitan di-, -ang, ma-, -ang, dan pa-, -ang. Tulisan ini hanya menyenaraikan satu imbuhan akhiran, yakni /-ang/ dengan beberapa contoh seperti *kiremang*; *aguruang*; *uyyeang*; *billiang*. Pembentukannya dapat diteliti seperti di bawah ini.

JADUAL 2. Contoh Akhiran bahasa Bajo di desa Labuan Beropa di Kecamatan Laonti

Imbuhan {N-ang}	Sebelum Imbuhan	Selepas imbuhan
-----------------	-----------------	-----------------

kirem	kirem+ang kirim (kk)	kiremang kirimkan (kk)
-------	-------------------------	---------------------------

Berdasarkan contoh di atas, dapat diketahui bahawa kata *kiremang* dibentuk daripada akhiran *-ang* dan kata dasarnya *kirem* sehingga membentuk kata *kiremang*. Selepas kata *kirem* mendapat akhiran *-ang* membentuk kata kerja kerana ia tidak mengubah kelas kata dan tetap berfungsi inflektif.

Kajian mengenai imbuhan dalam bahasa Bajo juga dilakukan oleh Guslina (2017) yang meneliti tuturan daripada Bahasa Bajo di desa Maginti Kecamatan Maginti, Kabupaten Muna Barat, Sulawesi Tenggara, Indonesia. Kata terbitan Bahasa Bajo mencangkupi tiga kategori kelas kata, yakni kata kerja (Verba) denominal, kata sifat (Adjektiva) denominal, dan kata bilangan (Numeralia) denominal. Kata kerja terbitan dalam bahasa ini juga memiliki tiga kategori kelas kata, yakni kata nama (Nomina) deverbial, kata bilangan (Numeralia) deverbial dan kata sifat (Adjektiva) deverbial serta terbitan. Binaan kata terbitan terdiri daripada pola kata nama terbitan dan kata kerja terbitan. Imbuhan yang membentuk kata nama terbitan termasuk imbuhan /na-/, /ta-/, /ma-/, /-ang/, /pa-ang/, /pa-/, serta /da-/. Imbuhan pembentuk kata kerja terbitan termasuklah antara pa-/, /-ang/, /pa-ang/, /da-/, serta /pa-/. Walau bagaimanapun, hasil penelitian ini menyenaraikan hanya satu akhiran, iaitu /-ang/.

Terdapat juga kajian yang meneliti aspek kata nama terbitan dalam bahasa Bajo Bokori. Tiga aspek yang diteliti dalam kajian itu, yakni (a) proses, bentuk dan makna kata nama terbitan yang berubah menjadi kata kerja; (b) proses, bentuk, dan makna kata nama terbitan yang berubah menjadi kata adjektif; dan (c) proses morfofonemik dalam kata nama terbitan. Hasil analisis kajian ini mendapati kata nama terbitan dalam bahasa ini merupakan kata terbitan daripada kata nama dasar ke dalam kategori kata kerja atau kata adjektif. Kata terbitan ini terbentuk melalui imbuhan awalan, imbuhan, akhiran, dan simulfiks. Terbitan kepada kata kerja dibentuk melalui awalan {di-}, {maN-}, {ng-}, {dipa-}, {da-}, {pa-}, {ta-}, {ku-}, {a -}; apitan {-um-}; Akhiran {-kan}, {-ang}, {-ngang}, {-tang}, {-an}; serta apitan {ng-ang}, {ng-ny}, {di-ang}, {ma-ang}, {ta-ang}, {si-ang}, {dan-ang}. Terbitan yang menjadi kata adjektif terbentuk melalui awalan pa- dan akhiran {-ang}, {-kang}, {-tang}. Manakala proses morfofonemik awalan ng- yang diletakkan pada bentuk dasar kata nama akan menghasilkan variasi alomorf, iaitu {nga-, ngang-, n, ny-} (Irwan Alimuddin, 2017). Hasil kajian ini menyenaraikan terdapat tiga akhiran dalam bahasa Bajo di wilayah ini.

Kajian mengenai bahasa Bajo di Kecamatan Soropia, Kabupaten Konawe menghuraikan aspek derivasi dan infleksi. Hasil analisis didapati terdapat enam kategori kata terbitan dalam bahasa Bajo di wilayah ini, yakni (i) Kata terbitan daripada imbuhan /se-/ dan /na-/ digabung dengan kata nama dasar membentuk dua kelas kata kerja dan kata angka; (ii) Kata terbitan melalui akhiran /-yang/ digabungkan dengan kata dasar angka, kemudian bertukar menjadi kelas kata kerja (iii) Kata terbitan melalui konfiks /pa-/-ang/, apabila digabungkan dengan bentuk kata dasar yang berbentuk kata kerja, ia bertukar menjadi kata nama, manakala jika kata dasar adalah kata nama, maka ia menjadi kata kerja; (iv) Kata terbitan melalui /ma-/, /-ang/ digabungkan dengan kata kerja dasar untuk menukar kata nama, manakala jika kata dasar digabungkan dengan kata kerja, ia menukar kata nama (v) Kata terbitan melalui /di-/, /-ang/ digabungkan dengan kata dasar kata nama untuk menjadi kata kerja, manakala kata dasar adjektif digabung, ia menjadi kata kerja (vi) Kata terbitan melalui /ka-/, /-ang/ apabila digabung dengan kata adjektif dasar bertukar menjadi kata nama. Kesemua imbuhan yang dianalisis memperlihatkan bahawa imbuhan awalan dan akhiran tergolong ke dalam imbuhan pembentuk kata terbitan, manakala konfiks termasuk dalam imbuhan gabungan terbitan. Infleksi merupakan imbuhan awalan /di-, ma-, na-, pa-, ta-; akhiran /-ang/, dan imbuhan /di-, -ang, ma-, -ang, na-, -ang, ka-, -ang/ jika digabungkan dengan bentuk kata kerja, kata nama, angka atau kata adjektif akan tetap mengikut bentuk kata dasar tanpa mengubah golongan kata. Kesemua imbuhan yang dianalisis membuktikan bahawa bentuk awalan dan akhiran termasuk dalam imbuhan pembentuk infleksi, manakala apitan dimasukkan ke dalam imbuhan

gabungan infleksi (Winda Jumiati, 2018). Walau bagaimanapun, didapati terdapat hanya satu imbuhan akhiran hasil penelitian ini, iaitu akhiran /-ang/.

Secara keseluruhannya, didapati pengkajian mengenai imbuhan akhiran dalam bahasa Bajau yang dituturkan di Sabah memang sangat kecil berbanding di wilayah Indonesia. Malah jumlah sebenar imbuhan akhiran dalam bahasa ini juga masih belum ditentukan apatah lagi terdapat juga variasi bahasa Bajau di timur Sabah yang turut memperlihatkan jumlah akhiran yang berbeza. Oleh yang demikian, kekurangan maklumat itu perlu ditangani dengan kajian awalan ini untuk menjelaskan jumlah dan fungsi sebenar imbuhan akhiran dalam bahasa Bajau yang dituturkan di daerah Kota Belud, Sabah sahaja.

KAEDAH KAJIAN

Data morfologi ini dikumpul daripada para penutur bahasa Bajau di kampung Timbang Dayang dalam daerah Kota Belud, Sabah. Pengumpulan data dilaksana secara temu bual tidak berstruktur dan data dirakam selama tiga hari dalam satu kumpulan kecil informan, yakni seramai empat orang. Hal ini dilakukan sedemikian agar para informan tidak tertekan semasa temu bual dan rakaman dilakukan. Data rakaman kemudiannya dianalisis dan dilakukan triangulasi untuk mengesahkan data berkenaan. Proses triangulasi dilakukan oleh seorang informan yang berusia tua dan juga tidak menerima sebarang pendidikan agar data yang asli tidak berbaur dengan kata pinjaman. Temu bual dibuat secara santai dengan soalan-soalan yang bertumpu kepada aktiviti harian mereka. Kebanyakan penghuni kampung-kampung ini terdiri daripada petani yang menjadikan pekerjaan itu sebagai sumber ekonomi, namun masih terdapat dalam kalangan generasi muda di kampung berkenaan bekerja makan gaji dengan kerajaan dan telah berhijrah ke bandar terdekat seperti Kota Kinabalu. Penduduk kampung yang ditemu bual terdiri daripada penduduk berusia tua dan tidak pernah mendapat pendidikan formal, kerana kebanyakan generasi muda di kedua-dua kampung berpendidikan dan dikhuatiri penerimaan terhadap pendidikan moden menyebabkan mereka akan mencampuradukkan bahasa Bajau dengan bahasa Melayu.

DAPATAN

Istilah morfologi umumnya dikaitkan dengan penyair, novelis, penulis drama, dan ahli falsafah Jerman Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832), yang menciptanya pada awal abad ke-19 dalam konteks biologi. Morfologi berasal daripada etimologi Yunani, 'morph' bermaksud bentuk (*shape, form*), dan morfologi bermaksud kajian tentang bentuk. Dalam bidang biologi, morfologi merujuk kepada kajian bentuk dan struktur organisma, dan dalam geologi, ia merujuk kepada kajian konfigurasi dan evolusi bentuk tanah. Dalam linguistik morfologi pula ia merujuk kepada sistem mental yang terlibat semasa pembentukan kata atau cabang-cabang lain dalam linguistik yang berkait dengan perkataan, struktur dalaman, dan cara ia terbentuk (Aronoff & Fudeman, 2011).

Morfologi merupakan cabang linguistik untuk mengenal pasti unit asas bahasa sebagai suatu unit nahu. Morfem dibahagi kepada morfem bebas (*free morpheme*) dan morfem terikat (*bound morpheme*). Morfem bebas adalah morfem yang berdiri sendiri sebagai suatu kata dan morfem terikat merupakan morfem yang tidak dapat berdiri sendiri kerana morfem tersebut perlu diimbuh dengan morfem lain (Verhaar, 2010). Selain mempelajari struktur dalaman kata, morfologi berkait dengan pembentukan kata. Terdapat ranah infleksi (*inflection*) dan terbitan (*derivation*). Kedua-dua istilah ini digunakan dalam ranah morfologi dan terjadi pada tahap morfem. Parera (2007) menjelaskan bahawa proses morfem merupakan pembentukan kata bermorfem jamak sama ada secara terbitan mahupun infleksi. Crowley (2004) pula menegaskan bahawa sesuatu bahasa itu mempunyai seperangkat kaedah untuk menentukan cara morfem dapat digabungkan bersama untuk membentuk unit atau kesatuan yang lebih besar yang disebut kata.

Morfem terbitan diimbuhkan kepada suatu kata akar maka berlaku penambahan makna. Imbukan terbitan juga mengubah kelas kata dan ada juga yang tidak mengubah kelas kata, berbeza dengan infleksi yang sama sekali tidak mengubah kelas kata. Oleh sebab itu, terbitan merupakan proses penciptaan kata baru daripada kata akar dengan penambahan imbukan. Terdapat sembilan jenis perubahan kelas kata dalam proses imbukan, iaitu, (1) kata nama bertukar kepada kata adjektif; (2) kata kerja menjadi kata nama; (3) kata adjektif bertukar menjadi kata keterangan; (4) kata nama menjadi kata kerja; (5) kata adjektif menjadi kata nama; (6) kata kerja menjadi kata adjektif; (7) kata adjektif menjadi kata kerja; (8) kata adjektif menjadi kata adjektif; dan (9) kata nama menjadi kata nama (Fromkin et al, 2018). Beard (1995) pula mencadangkan empat jenis kata terbitan, iaitu (i) kata terbitan ciri (*feature derivation*), yakni kata terbitan yang tidak mengubah kelas kata pada bentuk dasar tetapi beroperasi pada nilai ciri yang wujud; (ii) kata terbitan fungsional atau boleh juga disebut derivasi leksikal adalah kata terbitan yang menambah ciri pada kata dasar menyebabkan kata terbitan ini berbeza secara semantik dengan kata dasar; (iii) kata terbitan transposisi merupakan kata terbitan yang mengubah kelas kata seperti kata kerja kepada kata nama atau kata adjektif kepada kata nama, atau kata nama kepada kata adjektif; dan (iv) kata terbitan ekspresif, yakni terbitan yang tidak mengubah rujukan inputnya dan tidak mengubah kelas kata dasar, sebaliknya ia menunjukkan nuansa berbeza.

Berkait itu, imbukan akhiran dalam bahasa Bajau pantai barat khusus di daerah Kota Belud boleh memperlihatkan perubahan kelas kata serta menunjukkan perubahan makna. Didapati terdapat hanya ranah morfologi terbitan sahaja yang mengubah kelas kata sebaik sahaja diimbuhkan dan tidak terdapat ranah infleksi dalam bahasa ini. Bahasa Bajau Kota Belud memiliki tiga jenis imbukan akhiran, iaitu akhiran /-an/, /-in/ dan /-on/. Ketiga-tiga akhiran ini menerima imbukan daripada kata akar. Akhiran /-in/ memiliki alomorf /-en/ dan akhiran /-on/ dengan alomorf /-un/. Contoh akhiran dalam bahasa ini dapat dilihat sebagaimana contoh di bawah ini.

JADUAL 3. Pembentukan Akhiran dalam bahasa Bajau di Kota Belud, Sabah

Imbukan {-an; -in; -on}	Sebelum Imbukan	Selepas imbukan	Erti
	kusut + an (KA)	kusutan (KK)	risaukan
	atag + an (KA)	atagan (KK)	tandakan
	keket + in (KK)	keketin (KK)	gigitkan
	ambin + in (KK)	ambinin (KK)	dukungkan
	kerjo + on (KK)	kerjoon (KK)	kerjakan
	onom + on (KK)	onomon (KN)	anyaman

Kesemua contoh kata di atas memperlihatkan dukungan kelas kata berbeza sebelum diimbuhkan. Dua contoh di bawah kata adjektif, yakni *kusut* dan *atag* yang berubah kelas kata selepas menerima imbukan akhiran, manakala kata lain mengekalkan kelas kata serupa sama ada sebelum dan selepas diimbuhkan. Perubahan kelas kata berkenaan terjadi berdasarkan konteks penggunaannya di dalam ayat. Imbukan akhiran /-an/ hadir pada fonem konsonan /p,b,t,d,k,g,l,j,r,s/ dan fonem vokal /a,i,u/. Akhiran /-in/ hadir pada fonem konsonan /p,b,t,d,j,k,l,r,s/ dan hanya pada fonem vokal /a/, sedangkan akhiran /-on/ hadir pada fonem konsonan /p,b,t,d,j,k,g,l,r,s/ dan pada fonem vokal /i,o/.

AKHIRAN DALAM BAHASA BAJAU KOTA BELUD

Imbukan akhiran dalam bahasa ini terbahagi kepada tiga jenis golongan kata, iaitu imbukan akhiran kata nama, imbukan akhiran kata kerja, dan imbukan akhiran kata adjektif. Fonem-fonem BBKB yang menerima akhiran -an dapat diteliti melalui Jadual 4 di bawah ini.

JADUAL 4. Akhiran /-an/ dalam bahasa Bajau Kota Belud

Akhiran	Kata Dasar	erti	Selepas imbuhan	erti
-an	tuut [ka]	ikut	tuutan [ka]	ikutkan
	dagang [kn]	jual	dagangan [kn]	jualan
	bubus [ka]	gugur	bubusan [kk]	gugurkan
	panut [kk]	hanyut	panutan [kk]	hanyutkan
	kusut [ka]	kusut	kusutan [ka]	kusutkan
	garit [ka]	calar	garitan [kk]	calarkan
	lengis [ka]	habis	lengisan [kk]	habiskan
	janji [ka]	janji	janjian [ka]	janjikan
	seput [kk]	semburan	seputan [kk]	semburan
	rait [kk]	jahit	raitan [kk]	jahitan
	atag [kn]	tanda	atagan [kn]	tandakan
	umbu [kn]	asap	umbuan [kn]	terlalu berasap
	impit [kk]	himpit	impitan [kk]	himpitkan

Imbuhan akhiran /-an/ hadir pada fonem-fonem konsonan /p,b,t,d,k,g,l,j,r,s/ dan fonem vokal /a,i,u/ sahaja. Semua contoh kata di atas memperlihatkan kelas kata berbeza sebelum menerima proses pengimbuhan dan berubah membentuk kelas kata berlainan selepas sahaja diimbuhkan. Namun masih terdapat kelas kata yang mengekalkan kategori serupa selepas diimbuhkan. Berdasarkan contoh-contoh kata dalam Jadual 4 di atas, didapati ada tiga kelas kata nahu akhiran /-an/, yakni (i) kata adjektif menjadi kata kerja; (ii) kata nama kekal sebagai kata nama; dan (iii) kata kerja kekal sebagai kata kerja. Proses pembentukan kata BBKB juga dapat diteliti secara rumus. Rumus fonologi imbuhan akhiran -an dapat diperhati seperti berikut.

$$\text{Rumus 1: } \phi \rightarrow \text{-an} / \left(\begin{array}{c} p \\ b \\ t \\ d \\ k \\ g \\ l \\ j \\ r \\ s \\ a \\ i \\ u \end{array} \right) + \text{ _____\#}$$

Rumus 1 di atas meletakkan sempadan awalan ‘+’ sebagai sebahagian daripada deskripsi struktural rumus fonologi. Lambang () menunjukkan -an akan diimbuh sebaik sahaja bertemu dengan salah satu daripada fonem-fonem di dalam kurungan berkenaan. Bagi memastikan rumus ini menjana output yang gramatis, perlaksanaannya haruslah diatur, iaitu rumus akhiran. Interaksi rumus tersebut adalah seperti contoh kata berikut.

Seputan-

Representasi dalaman /seput/

Representasi dalaman /seput+an/

Representasi permukaan [seputan]

Perhatikan pula satu contoh kata, iaitu *rait* (jahit) yang berubah kategori kata selepas menerima imbuhan akhiran dan berada dalam konteks ayat.

JADUAL 5. Ayat menggunakan akhiran -an dalam bahasa Bajau Kota Belud

Bil	Bahasa Bajau Kota Belud	Bahasa Melayu Standard
1.	Rait iyang ku badu tu.	ibu saya jahit baju ini.
2.	Badu ea ai niraitan le' iyang ku.	baju itu telah dijahit oleh ibu saya.
3.	Ai no nirait badu ea?	sudahkah baju itu dijahit?
4.	Raitan iyang ku badu ea	baju itu merupakan hasil jahitan ibu saya.
5.	Iyang ku boi ngerait badu ea.	ibu sayalah yang menjahit baju itu.

Ayat-ayat di dalam Jadual ini bertujuan untuk menunjukkan perbezaan makna yang didukung oleh setiap imbuhan dalam kata dasar *rait*. Kelima-lima contoh ayat di atas mendukung makna berbeza dengan imbuhan berbeza juga. Terdapat empat bentuk imbuhan berbeza yang diguna oleh ayat-ayat di dalam Jadual 5, iaitu imbuhan awalan ni-, nge-, akhiran -an, dan apitan ni-an. Kata dasar *rait* (jahit) dengan kelas kata nama berubah makna apabila menerima imbuhan apitan ni-an membentuk *niraitan* dengan kelas kata kerja. Demikian apabila awalan ni- dan nge- diimbuhkan membentuk *nirait* (dijahit) dan *ngerait* (menjahit) yang masih mengekalkan kategori kata kerja sebagaimana kata *niraitan*. Berbeza pula dengan akhiran -an yang membentuk *raitan* (jahitan) berubah kategori menjadi kata adjektif. Contoh-contoh ayat berkenaan memperlihatkan bahawa setiap imbuhan dalam BBKB mendukung perbezaan makna.

Imbuhan akhiran yang kedua dalam bahasa ini adalah akhiran /-on/ yang memiliki almorf /-un/. Akhiran ini /-on/ hadir pada fonem konsonan /p,b,t,d,k,g,l,j,r,s/ dan fonem vokal /i,o/. Kesemua contoh kata dapat diperhati melalui Jadual 6 di bawah ini.

JADUAL 6. Akhiran /-on/ dalam bahasa Bajau Kota Belud

Akhiran	Kata Dasar	erti	Selepas imbuhan	erti
-on	popo' [kk]	cuci	popoon [kn]	cucian
	boso [kk]	baca	bosoon [kk]	bacakan

-un (alomorf)	dokop [kk]	tangkap	dokopon kk]	tangkapkan
	tonom [kk]	tanam	tonomon kn]	tanaman
	sorong [kk]	sorong	sorongon [kk]	sorongkan
	lepot [kk]	lipat	lepoton [ka]	lipatan
	jogo [kk]	jaga	jogoon [kk]	jagakan
	kerjo [kk]	kerja	kerjoon [kk]	kerjakan
	rekot [ka]	lekat	rekoton [kk]	lekatkan
	gepo [kk]	kepong	gepoon [kk]	kepungan
	intam [ka]	ingat	intumun [ka]	ingatkan
	onom [kk]	anyam	onomon [kn]	anyaman
	ingkot [kk]	ikat	ingkoton kk]	ikatan

Berdasarkan contoh-contoh kata dalam Jadual 6 di atas, didapati ada tiga bentuk akhiran /-on/ yang mengalami perubahan kelas kata, yakni (i) kata adjektif membentuk kata kerja, (ii) kata kerja kekal sebagai kata kerja dan (iii) kata kerja membentuk kata nama. Yang menarik, akhiran ini juga memiliki alomorf /-un/ sebagaimana contoh pada kata *intam* (ingat) yang apabila menerima akhiran /-on/ akan berubah menjadi *intumun* (ingatkan). Berikut adalah rumus fonologi yang menunjukkan pembentukan imbuhan akhiran -on.

$$\text{Rumus 2: } \phi \rightarrow \text{-on} / \left(\begin{array}{c} p \\ b \\ t \\ d \\ k \\ g \\ l \\ j \\ r \\ s \\ i \\ o \end{array} \right) + _____\#$$

Rumus 2 di atas meletakkan sempadan awalan '+' sebagai sebahagian daripada deskripsi struktural rumus fonologi. Lambang () menunjukkan -on akan diimbuhkan sebaik sahaja bertemu dengan salah satu daripada fonem-fonem di dalam kurungan berkenaan. Bagi memastikan rumus ini menjana output yang gramatis, perlaksanaannya haruslah diatur, iaitu rumus akhiran. Interaksi rumus tersebut adalah seperti contoh kata berikut.

Lepoton -
Representasi dalaman /lepot/
Representasi dalaman /lepot+on/
Representasi permukaan [lepoton]

JADUAL 7. Ayat menggunakan akhiran -on dalam bahasa Bajau Kota Belud

Bil.	Bahasa Bajau Kota Belud	Bahasa Melayu Standard
1.	Popo' nu do' olos ea.	kamu basuh (partikel) kain itu.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 2. Siyan boi mopo' olos tu? | siapakah yang membasuh kain ini? |
| 3. Olos ea ai pinepoon no le' dik ku. | kain itu telah dibasuh (partikel) oleh adik saya |
| 4. Boi pinopo' no olos ea? | sudahkah kain itu dibasuh? |
| 5. Popoon siyan tu niak lupus? | siapakah yang tidak menyelesaikan basuhan ini? |
-

Ayat-ayat di dalam Jadual ini bertujuan untuk menunjukkan perbezaan makna yang didukung oleh setiap imbuhan dalam kata dasar *popo'*. Kelima-lima contoh ayat di atas mendukung makna berbeza dengan imbuhan berbeza juga. Terdapat empat bentuk imbuhan berbeza yang diguna oleh ayat-ayat di dalam Jadual 7, iaitu imbuhan awalan pi-, m-, akhiran -on, dan apitan pi-on. Kata dasar *popo'* (basuh) dengan kelas kata nama apabila menerima imbuhan apitan pi-on membentuk *pinepoon* dengan kelas kata kerja. Demikian apabila awalan pi- dan m- diimbuhkan membentuk *pinopo'* (dibasuh) dan *mopo'* (membasuh) yang masih mengekalkan kategori kata kerja sebagaimana kata *pinepoon*. Berbeza pula dengan akhiran -on yang membentuk *popoon* (basuhan) berubah kategori menjadi kata adjektif. Contoh-contoh ayat berkenaan memperlihatkan bahawa setiap imbuhan dalam BBKB mendukung perbezaan makna.

JADUAL 8. Akhiran /-in/ dalam bahasa Bajau Kota Belud

Akhiran	Kata Dasar	erti	Selepas imbuhan	erti
-in	timan [kk]	buang	timanin [kk]	buangkan
	bara' [kk]	beritahu	barain [kk]	beritahukan
	jorot [kk]	jerat	jorotin [kk]	jeratkan
	peno' [kk]	penuh	penoin [kk]	penuhkan
	dede' [kk]	hantar	dediin [kk]	hantarkan
	lanit [kk]	siat	lanitin [kk]	siatkan
	sanda' [kk]	gadai	sandain [kk]	gadaikan
	keket [kk]	gigit	keketin [kk]	gigitkan
	rambat [kk]	jala	rambatin [kk]	jalakan
	ambin [kk]	dukung	ambinin [kk]	dukungkan

Semua contoh kata di atas memperlihatkan kelas kata serupa sama ada sebelum dan selepas menerima akhiran -in. Akhiran terakhir adalah /-in/ yang hadir pada fonem konsonan /p,b,t,d,k,g,l,j,r,s/ dan fonem vokal /a/ sahaja. Fungsi nahu bagi imbuhan akhiran dapat diketahui melalui pembentukan kata dari segi kelas kata dan bentuknya. Perhatikan pula contoh kata yang berada dalam konteks ayat. Berikut merupakan rumus pembentukan dalam BBKB.

$$\text{Rumus 3: } \phi \rightarrow \text{-on} / \left(\begin{array}{c} p \\ b \\ t \\ d \\ k \\ g \\ l \\ j \\ r \\ s \\ a \end{array} \right) + _____\#$$

Rumus 3 di atas meletakkan sempadan awalan ‘+’ sebagai sebahagian daripada deskripsi struktural rumus fonologi. Lambang () menunjukkan -in akan diimbuhkan sebaik sahaja bertemu dengan salah satu daripada fonem-fonem di dalam kurungan berkenaan. Bagi memastikan rumus ini menjana output yang gramatis, perlaksanaannya haruslah diatur, iaitu rumus akhiran. Interaksi rumus tersebut adalah seperti contoh kata-kata berikut.

Jorot -

Representasi dalaman /jorot/

Representasi dalaman /jorot+in/

Representasi permukaan [jorotin]

*Sanda*² -

Representasi dalaman /sanda²/

Representasi dalaman /sanda²+in/

Representasi dalaman /sanda+in/

Representasi permukaan [sandain]

Bagi kata-kata yang berakhir dengan fonem glotal, akan berlaku proses peleburan glotal bagi mengekalkan kehadiran akhiran -in. Rumus 4 di bawah memaparkan proses pengguguran glotal berkenaan.

$$\text{Rumus 4: } \text{?} \rightarrow \phi / \# ______ + \text{in}$$

Rumus 4 di atas menunjukkan semua kata yang berakhir dengan glotal dalam bahasa ini akan digugurkan sebaik menerima imbuhan akhiran -in.

JADUAL 9. Ayat menggunakan akhiran -in dalam bahasa Bajau Kota Belud

Bil.	Bahasa Bajau Kota Belud	Bahasa Melayu Standard
1.	Timan ku gulai tu.	saya buang sayur ini.
2.	Boi tiniman no sampah ea?	sudahkah sampah itu dibuang?
3.	Duun ea timanin do' maku	daun itu, buangkan untuk saya.

-in	timan [kk]	buang	timanin [kk]	buangkan
	bara' [kk]	beritahu	barain [kk]	beritahukan
-an	garit [ka]	calar	garitan [kk]	calarkan
	umbu [kn]	asap	umbuan [ka]	terlalu berasap
	seput [kk]	semburan	seputan [kk]	semburan
-on	tonom [kk]	tanam	tonomon [kn]	tanaman
	sorong [kk]	sorong	sorongon [kk]	sorongkan

Jadual 10 di atas memperlihatkan akhiran -in akan mengekalkan semua kelas kata sama ada sebelum dan selepas proses pengimbuhan berlaku. Akhiran -an dan -on pula menunjukkan kelas kata boleh berubah atau dikekalkan selepas imbuhan akhiran. Apabila kata-kata berkenaan diguna dalam konteks ayat maka ia akan memperjelaskan lagi kelas kata berkenaan. Ia dipaparkan sebagaimana contoh ayat-ayat dalam Jadual 5,7 dan 9.

Perkara kedua, terdapat tiga maksud tersirat yang dijelaskan dalam kesemua imbuhan akhiran BBKB, yakni (i) untuk menerangkan sesuatu perkara; (ii) untuk melakukan sesuatu perkara; dan (iii) untuk mendapatkan kepastian mengenai sesuatu. Contoh ayat berikut menjelaskan maksud tersirat pertama dalam akhiran BBKB, iaitu untuk menerangkan sesuatu perkara. Maksud sedemikian dapat dilihat pada ayat di bawah yang mana menerangkan tentang *badu* (baju) berkenaan merupakan hasil perlakuan seseorang.

Raitan iyang ku badu ea
Jahitan ibu saya baju itu
[maksud: Baju itu merupakan hasil jahitan ibu saya]

Maksud tersirat kedua, iaitu untuk melakukan sesuatu dapat diperhatikan menerusi contoh ayat di bawah ini yang mana wujud penegasan untuk membuang sesuatu dan dalam konteks ini, *duun* (daun) merupakan rujukannya.

Duun ea **timanin** do' maku
daun itu, buangkan untuk saya
[maksud: Buangkan daun itu untuk saya]

Maksud tersirat ketiga pula untuk mendapatkan kepastian mengenai sesuatu perkara. Ayat soalan itu diguna untuk mendapatkan kepastian tentang perbuatan yang belum usai dan rujukannya kepada kata *popoon*.

Popoon siyan tu nia' lupus?
basuhan siapa ini tidak siap?
[maksud: Siapakah yang tidak menyelesaikan basuhan ini?]

Perkara ketiga yang menarik dalam imbuhan akhiran BBKB adalah proses peleburan fonem glotal dan asimilasi vokal sebelum menerima imbuhan. Dalam bahasa ini terdapat banyak kata yang berakhir dengan glotal yang akan lebur sebelum akhiran -in. Ia sejajar dengan pernyataan Wilhelm (2000) bahawa proses peleburan disebabkan oleh proses pengekalannya kehadiran input apabila bertemu dengan leksikal yang mempunyai kekangan penandaan. Hal sama disetujui oleh McCarthy dan Prince

(1995) yang menyatakan bahawa peleburan berlaku apabila input yang berbilang membentuk satu kesepadanan dalam output. Asmah Haji Omar (1995) pula menjelaskan bahawa peleburan fonem merupakan gejala peleburan dua fonem menjadi satu. Tambahan lagi, peleburan fonem adalah proses yang biasa berlaku dalam bahasa-bahasa Austronesia, terutamanya dalam lingkungan tengah dan akhir kata (Rohani Mohd Yusof, 2016). Walau bagaimanapun, penelitian terhadap BBKB menunjukkan proses peleburan fonem hanya berlaku dalam lingkungan akhir perkataan sahaja. Hanya akhiran *-in* yang boleh diimbuhkan dengan kata-kata yang berakhir dengan glotal. Antara contoh kata kerja yang berakhir dengan glotal seperti *bese'* (koyak), *baba'* (bawa), *base'* (basah), *pesa'* (pecah), *pika'* (langkah), *pene'* (pilih), *seka'* (sanggah), *sega'* (tahan), *se'* (kawan), dan *sambi'* (tukar). Didapati juga proses peleburan itu secara tidak langsung mewujudkan pemonoftongan kerana fonem glotal digugurkan maka vokal baru yang berbeza ciri distingtif menjadi pengisi kepada fonem sebelumnya. Sila lihat contoh atur rumus di bawah yang memaparkan proses dalaman pengguguran glotal dan pembentukan pemonoftongan.

Bentuk dalaman /sega²/
Rumus reduksi konsonan /sega²+in/
Rumus pengguguran glotis /sega+in/
Bentuk permukaan [segain]

Bentuk dalaman /pika²/
Rumus reduksi konsonan /pika²+in/
Rumus pengguguran glotis /pika+in/
Bentuk permukaan [pikain]

Interaksi atur rumus di atas menunjukkan apabila kata *sega'* (tahan) bertemu akhiran *-in* maka wujud representasi dalaman untuk menggugurkan fonem konsonan bagi membolehkan pembentukan kata *segain* (tahanakan). Selepas konsonan glotal digugurkan barulah vokal /a/ dapat berasimilasi dengan akhiran *-in* yang secara tidak langsung telah mewujudkan pemonoftongan. Dalam konteks ini pemonoftongan terjadi kesan daripada proses pengimbuhan yang menemukan dua fonem vokal pada satu kata. Demikian juga keadaannya untuk kata *pika²* (langkah) turut mengalami proses sama untuk membentuk kata *pikain* (langkahahi).

Namun seperkara yang menarik, terdapat kekecualian untuk kata nama *se'* (kawan) yang boleh menerima akhiran *-in* dengan menggugurkan fonem glotal serta kata itu turut mengasimilasikan vokal e menjadi vokal i dan keadaan itu membentuk kata kerja dengan kepanjangan vokal *siin* (kawankan). Antara kata lain yang mengalami asimilasi sedemikian adalah kata *dede'* (hantar) - *dediin* (hantarkan); *bese'* (koyak) - *besiin* (koyakkan); *base'* (basah) - *basiin* (basahkan). Contoh interaksi atur rumus bagi kata *se'* dapat diteliti seperti di bawah ini.

Bentuk dalaman /se²/
Rumus asimilasi vokal /se+in/
Rumus pengguguran glotis /se²+in/
Bentuk permukaan [siin]

Atur rumus menunjukkan bahawa rumus reduksi vokal perlu dilaksanakan lebih awal berbanding rumus pengguguran glotal. Perlaksanaan rumus reduksi vokal /e/ di tengah kata untuk merealisasikan bunyi /si²/ kepada *[siin]. Output daripada pelaksanaan rumus reduksi vokal seterusnya dapat menjadi input yang membenarkan rumus pengguguran glotal sekaligus diimbuhkan dengan *-in* untuk menghasilkan bentuk fonetik bertepatan dengan ujaran penutur, iaitu *[siin].

KESIMPULAN

Imbuhan dalam bahasa Bajau Kota Belud melibatkan bentuk awalan, akhiran, apitan dan sisipan. Antara yang aktif adalah imbuhan akhiran khusus yang melibatkan kata kerja. Hasil analisis awal ini mendapati bahawa bahasa Bajau Kota Belud memiliki tiga bentuk imbuhan akhiran, iaitu -an, -in, -on dan ia merupakan salah satu elemen penting dalam proses pembentukan kata dalam bahasa ini. Kesemua akhiran ini mendukung makna hampir serupa dengan imbuhan akhiran -kan dalam bahasa Melayu. Dengan mengetahui sekurang-kurangnya salah satu bentuk imbuhan, sekurang-kurangnya proses pemahaman terhadap bahasa ini akan lebih baik, dan mampu mengurangkan salah tafsir serta salah faham semasa proses berbahasa. Memandangkan masih terdapat banyak lagi bentuk imbuhan lain dalam bahasa ini, maka perlu diusahakan dan diteruskan penelitian lanjutan berkait aspek imbuhan dalam bahasa-bahasa ini pada masa akan datang. Diharap perkongsian awal ini sebanyak sedikit mampu mendedahkan proses asas pembentukan akhiran dalam bahasa Bajau Kota Belud, Sabah.

RUJUKAN

- Aronoff, Mark & Fudeman, Kirsten. (2011). *What is Morphology?*. 2nd Edition. UK: Wiley-Blackwell.
- Asmah Haji Omar. (1983). Bajau, *The Malay Peoples of Malaysia and Their Languages*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Asmah Haji Omar. (1995). *Rekonstruksi Fonologi Bahasa Melayu Induk*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Beard, Robert. (1995). *Lexeme-Morpheme Base Morphology: A General Theory of Inflection and Word Formation*. Albany, New York: State University of New York Press.
- Collins, James T. (2003). *Mukadimah Ilmu Etimologi*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Crowley, Terry. (2004). *Bislama: Morphology and Syntax: A Handbook of Varieties of English*. Mouton: de Gruyter.
- Ernawati Atan. (2019). Morfologi Varian Minangkabau Mengungkap Jati Diri Orang Minangkabau Perantauan. *Jurnal Melayu*, Bil. 18 (2), 118-130.
- Fromkin, Victoria, Robert Rodman, & Nina Hyams. (2018). *An Introduction to Language*. Canada: Wadsworth Cengage Learning.
- Guslina. (2017). Afiks Derivasi Bahasa Bajo di Desa Maginti Kecamatan Maginti Kabupaten Muna Barat. *Jurnal Bastra*, 1 (4), 1-16.
- Irwan Alimuddin. 2017. Derivasi Nominal Bahasa Bajo. <http://iwangalimuddin.blogspot.com/2017/05/derivasi-nominal-bahasa-bajo.html>
- Kamus Linguistik*. (1997). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Lalu Erwan Husnan, Dewi Nastiti Lestariningsih, Ryen Maerina, Aditya Wardhani, Toni Syamsul Hidayat. (2015). *Pemetaan dan Deskripsi Aspek Mikrolinguistik Bahasa di Bajo Pulo*. Mataram: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Kantor Bahasa Provinsi Nusa Tenggara Barat.
- McCarthy, John J. & Prince, Alan. (1995). Faithfulness and Reduplicative Identity. In Jill Beckman, Laura Walsh Dickey & Suzanne Urbanczyk (eds.). *Papers in Optimality Theory*. University of Massachusetts Occasional Papers 18. Amherst, Mass.: Graduate Linguistic Student Association. pp. 249-384.
- Miller, T. Mark. (2007). *A Grammar of West Coast Bajau*. PhD Dissertation. University of Texas at Arlington.
- Nasrianti, Sri Suryana Dinar. (2017). Afiksasi dalam Bahasa Bajo. *Jurnal Bastra*, 1(4), 1-20 <http://dx.doi.org/10.36709/jb.v1i4.2401>
- Ni Luh Komang Candrawati, Ida Bagus, Anak Agung Dewi Sunihati, I Wayan Teguh. (1997). *Struktur Bahasa Bajo*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departmen Pendidikan dan Kebudayaan.

- Nik Safiah Karim, Farid M. Onn, Hashim Hj. Musa, Abdul Hamid Mahmood. (1996). *Tatabahasa Dewan*. Edisi Baharu. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Nurul Aznina Mohd Salleh & Sharifah Raihan Syed Jaafar. (2017). Struktur Suku Kata Dasar Bahasa Jawa Parit Sulong. *Jurnal Melayu*, Vol.16 (1), 82-100.
- Parera, Jos Daniel. (2007). *Morfologi Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Ramli Md.Salleh. (2006). Imbuhan dan Penandaan Tematik dalam Bahasa Melayu. *Jurnal Melayu*, Vol.2, 52- 60.
- Rohani Mohd Yusof. (2016). Bahasa Melayu Urak Lawoi. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Saidatul Nornis Haji Mahali. (2002). Morfologi Bajau Kota Belud: Suatu Penelitian Awal. *Jurnal Dewan Bahasa*, 2(5), 59-63.
- Saidatul Nornis Hj. Mahali. (2021). Imbuhan Apitan dalam Bahasa Bajau Kota Belud, sabah. *Jurnal Melayu*, Isu Khas Disember, 561-578.
- Sri Rosnawaty Abdullah. (2014). Adjektiva Bahasa Bajo. SKRIPSI. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo, Indonesia.
- Verhaar, John.W.M. (2010). *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Winda Jumiati. (2018). Derivasi dan Infleksi Bahasa Bajo Kecamatan Soropia Kabupaten Konawe. Pasca Sarjana, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Halu Oleo. Kendari, Sulawesi tenggara, Indonesia.
- Wilhelm, A. (2000). *A Closer Look at Coalescence: The Slave D-Effect*. Canada: The University of Calgary.
- Zaharani Ahmad & Nor Hashimah Jalaluddin. (2010). Isu Imbuhan /di-i/ Bahasa Melayu: Apitan atau Gabungan. *Jurnal Melayu*, (5), 103-126.

Biodata Penulis:

Saidatul Nornis Hj. Mahali (PhD) adalah Pensyarah Kanan di Pusat Penataran Ilmu & Bahasa, Universiti Malaysia Sabah. Bidang pengkhususan beliau adalah Linguistik Antropologi.