

**AYAT TANYA KANAK-KANAK BERUSIA 2 TAHUN:**  
**SATU TINJAUAN AWAL**  
***INTERROGATIVE SENTENCE: OF CHILDREN AGED 2 YEARS***

MARZALINA BINTI MANSOR

**ABSTRAK**

Makalah ini adalah tinjauan awal terhadap ayat tanya kanak-kanak pada peringkat umur dua tahun (2+). Tinjauan awal ini adalah bertujuan untuk melaporkan tentang bentuk-bentuk ayat tanya Melayu yang dihasilkan. Tumpuan kepada ayat tanya dilakukan kerana bentuk ayat tanya kanak-kanak tidak banyak dibincangkan oleh pengkaji-pengkaji tempatan. Selain itu, pemahaman ayat tanya kanak-kanak penting supaya orang dewasa dapat memenuhi kehendak dan keinginan kanak-kanak. Didapati kanak-kanak pada peringkat umur ini lebih dominan dengan penggunaan ayat tanya tanpa kata tanya. Sementara penggunaan ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘apa’ dan ‘mana’ digunakan oleh kanak-kanak dua tahun dengan bentuk dasar dan ada ketika penggunaannya lebih bervariasi. Selain itu, dapatan kajian juga menunjukkan bahawa kanak-kanak pada usia dua tahun ini gemar menggunakan ayat tanya tertutup, iaitu pertanyaan dengan menggunakan kata ‘boleh’.

**Kata kunci:** Ayat tanya kanak-kanak, ganti nama tanya ‘apa’ dan ‘mana’.

**ABSTRACT**

This essay was an early perspective on how children at the age of two and above response to wh-questions. The main purposed of this study was to report on the forms of questions asked by Malay children's.

Despite that most of local studies seldom discussed on this issue. Except from that, the greater understanding of these questions was so important for adults in order for them to fulfill the children's needs and desires. The findings shows that children's at this age were more dominant to used wh-questions inappropriately. Thus, the children's below two years old tend to asked questions using 'apa' (what) and 'mana' (where) on the basis form and sometimes they used on many variation. Despite from that, the findings also shows that Malay children at the age of two prone to use closed wh-questions, meaning that questions using the word 'boleh' (can/can I).

**Keywords:** Wh-questions amongst children's, wh-questions 'apa' (what) and 'mana' (where).

## Pendahuluan

Pertanyaan dan perasaan ingin tahu begitu sinonim dengan dunia kanak-kanak. Pertanyaan kanak-kanak berlaku apabila mereka ingin mengetahui sesuatu yang baru. Menurut Abd. Aziz Sharif (1994), "kanak-kanak sentiasa didesak oleh naluri ingin tahu mereka. Oleh itu mereka banyak dan selalu bertanya. Naluri ingin tahu mereka perlu dilayani, jika naluri ingin tahu ini ditentang, mungkin kanak-kanak itu menjadi manusia pasif. Di peringkat ekstrimnya, kanak-kanak berkenaan mungkin menjadi gagap kerana hilang kepercayaan terhadap diri sendiri" (hlm.74).

Namun apa yang menjadi persoalan di sini ialah orang dewasa sebenarnya tidak peka dengan pertanyaan kanak-kanak. Peka bermaksud tidak mengetahui bentuk dan fungsi ayat tanya yang diujarkan oleh kanak-kanak. Kanak-kanak adakalanya bertanya dan memerlukan jawapan yang ringkas, sementara ada ketikanya pula kanak-kanak memerlukan penerangan yang lebih panjang untuk melengkapkan pengetahuan mereka. Kegagalan pemahaman ayat

tanya kanak-kanak berlaku kerana “ujaran kanak-kanak tidak sama dengan makna orang dewasa kerana makna kanak-kanak berlandaskan pola tindakan mereka sendiri. Makna kanak-kanak itu juga boleh merupakan pencirian mereka tentang kesan pola tindakan itu terhadap orang lain. Kanak-kanak juga sering memperluas makna sesuatu objek ataupun menyempitkan definisi sesuatu situasi supaya definisi tersebut dapat digunakan pada objek dan situasi lain”. Vijayaletchumy (2005, hlm.114).

Dalam kajian tinjauan awal ini, pengkaji berhasrat untuk melaporkan penghasilan ayat tanya kanak-kanak yang berusia lebih daripada dua tahun (2+). Secara terperincinya pula kajian ini adalah untuk mengenal pasti bentuk ayat tanya yang dihasilkan oleh kanak-kanak berbangsa Melayu. Data kajian ini diperoleh daripada kanak-kanak yang dirujuk sebagai A’isha yang berusia 2 tahun 3 bulan, berketurunan Melayu dan bertutur dalam bahasa Melayu dialek Kedah sebagai bahasa ibundanya.

Ayat tanya dalam bahasa Melayu dapat dirujuk seperti yang telah digariskan dalam buku Tatabahasa Dewan Edisi Baharu (2010). Ayat tanya tersebut dapat digolongkan seperti yang berikut:

- a) Ayat tanya tanpa kata tanya.
- b) Ayat tanya dengan kata tanya.
  - i) Ayat tanya dengan kata ganti nama tanya.  
(kata ganti nama tanya dalam bahasa Melayu ialah apa, siapa, dan mana).
  - ii) Ayat tanya dengan frasa sendi nama tanya.  
(ayat tanya yang didahului oleh frasa sendi nama tanya seperti di mana, dari mana, ke mana, dengan siapa dan sebagainya).

Selain penggolongan berdasarkan struktur, ayat tanya juga boleh dilihat dari segi jawapan yang dikehendaki, iaitu sama ada ayat tanya tertutup ataupun ayat tanya terbuka (Nik Safiah Karim *et al.* 2010). Ayat tanya tertutup ialah ayat tanya yang memerlukan jawapan ya atau tidak/bukan. Sementara ayat tanya terbuka pula ialah ayat tanya yang memerlukan jawapannya bergantung pada maksud yang terkandung dalam ayat tanya tersebut dan bukan sekadar ya atau tidak/bukan.

Sebagai rumusannya, bahasa Melayu mempunyai bentuk pertanyaan yang tersendiri dan pelbagai. Asmah Hj. Omar (198:63) menjelaskan bahawa “pertanyaan itu kadang-kadang hanya bertujuan mengesahkan apa yang sudah diketahui, kadang-kadang untuk mengesahkan apa yang sudah diketahui oleh pihak pendengar (seperti dalam ucapan-ucapan yang bersifat politik), kadang-kadang untuk menyuruh, dan ada kalanya hanya untuk tujuan mengejek”.

Pada hari ini perbincangan dan kajian tentang pertumbuhan bahasa kanak-kanak yang meliputi komponen seperti fonologi, morfologi, sintaksis dan semantik telah lama dibuat. Namun, kajian yang khusus kepada topik ini masih tidak dijalankan secara mendalam.

Kajian yang meninjau kepada sintaksis ayat tanya kanak-kanak Melayu boleh dilihat dalam kajian Asmah Hj. Omar (1988). Kajian Asmah telah menunjukkan bahawa kanak-kanak Melayu pada usia 2 tahun sudah boleh mengemukakan pertanyaan-pertanyaan yang terdiri daripada pertanyaan terbuka dan tertutup. Didapati bahawa pertanyaan terbuka lebih dahulu timbul dalam diri kanak-kanak. Pertanyaan jenis ini adalah dikhuluskan kepada pertanyaan nama, tempat dan arah. Walau bagaimanapun, pertanyaan terbuka yang paling awal dihasilkan oleh kanak-kanak ialah pertanyaan nama, iaitu yang menggunakan perkataan ‘apa’ dan ‘siapa’. Kemudian barulah diikuti oleh pertanyaan tentang tempat dan arah, iaitu ‘mana’. Contoh ayat tanya yang dikemukakan oleh kanak-kanak dalam kajian ini seperti berikut:

- i) Itu apa?
- ii) Ini apa?
- iii) Abah nak pi mana?
- iv) Mana mak?

Selain itu, kajian ini juga mendapati bahawa dalam usia yang sangat muda kanak-kanak melihat semua yang terdapat disekelilingnya sebagai benda-benda, iaitu bagi mereka tidak ada perbezaan kategori antara manusia dan yang bukan manusia. Oleh itu, maka lahirlah pertanyaan dengan menggunakan kata tanya ‘apa’ dan bukannya ‘siapa’ walaupun pertanyaan tersebut sebenarnya merujuk kepada manusia dan bukannya benda.

Seterusnya kajian yang dijalankan oleh Abd. Aziz Sharif (1994). Kajian yang dijalankan terhadap anaknya sendiri yang bernama Siti menemukan bahawa kanak-kanak sudah boleh membentuk pertuturan yang lebih bersifat ayat pada usia seawal dua tahun dua bulan. Pada usia ini Siti telah berupaya menggunakan dua patah perkataan untuk membentuk ayat. Walau bagaimanapun, ayat-ayat yang dibentuk dengan dua patah perkataan tadi disebut secara pelat. Fenomena ini biasa kerana kepelatan sebutan merupakan satu ciri pada bahasa kanak-kanak. Pada peringkat awal ini ayat Siti mempunyai pengguguran bunyi atau suku kata, iaitu seperti:

- i) Nak nom ----- hendak minum
- ii) Nak gi ----- hendak pergi

Dalam kajian Abd. Aziz Sharif (1994) juga mendapati kanak-kanak pada usia awal dua tahun sudah boleh menguasai bentuk soalan “Apa?”. Sementara pada usia dua tahun tujuh bulan pula, Siti telah berkebolehan untuk bertanya dengan ayat yang betul iaitu “Abah nak buat apa?”. Ini menunjukkan bahawa kanak-kanak Melayu sebenarnya

sudah berkebolehan mengemukakan pertanyaan pada usia awal. Namun, struktur dan bentuk pertanyaan tersebut tidak dijelaskan oleh pengkaji.

Mashudi Kader dan Tan Hock Thye (2002) yang meneliti tentang pemerolehan morfologi dan sintaksis awal kanak-kanak Melayu telah memfokuskan kajian kepada peringkat yang dilalui oleh kanak-kanak seperti ujaran satu kata, dua kata dan peringkat ujaran tiga kata dan akhirnya ujaran yang melebihi tiga kata. Dalam kajian ini didapati bahawa kanak-kanak pada awalnya hanya memperoleh beberapa kata isi (nama, kerja dan sifat) yang berkaitan dengan persekitaran kanak-kanak serta yang menarik mereka sahaja. Kemudiannya diiringi beberapa kata tugas (kata penunjuk dan kata depan). Menyentuh aspek pertanyaan, kajian ini mendapati sampel kajian sudah berupaya membentuk ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘mana’ dan ‘siapa’ seawal usia 21 bulan.

Penyelidikan tentang pemerolehan bahasa kanak-kanak pada peringkat sintaksis kemudiannya dijalankan oleh Tay Meng Guat (2006). Fokus kajian ialah terhadap pemerolehan sintaksis kanak-kanak perempuan berbangsa Iban. Bahasa ibunda kanak-kanak tersebut ialah bahasa Iban Kawasan Bahagian Dua-Betong. Kanak-kanak yang dijadikan sampel tersebut bernama Joyceline Ritha Mastralia. Kajian yang dijalankan ini dianalisis berdasarkan tiga ciri utama sintaksis, iaitu panjang ayat, struktur sintaksis dan jumlah ujaran setiap giliran bertutur.

Hasil kajian ini menunjukkan bahawa kanak-kanak yang berumur 16 atau 19 hingga 26 bulan melalui peringkat-peringkat pemerolehan bahasa tertentu, iaitu:

- i) meninggalkan peringkat “lalaan” dan kata “idiomorf”.
- ii) memulakan peringkat ujaran satu kata.
- iii) memulakan peringkat ujaran dua kata.
- iv) memulakan peringkat ujaran tiga kata dan lebih daripada itu.

Dalam kajian ini, didapati subjek kajian sudah boleh menuturkan pertanyaan. Walau bagaimanapun, pertanyaan yang diutarakan adalah berbentuk dialek Iban. Contoh pertanyaan yang diutarakan ialah 'beli apa gi mi? Yang bermaksud (beli apa lagi *mummy*?). Di sini jelas menunjukkan bahawa kanak-kanak berbangsa Iban juga menggunakan ganti nama tanya 'apa' dalam membentuk pertanyaan.

Seterusnya, kajian oleh Mohd. Rasdi Saamah (2008) difokuskan kepada dua orang kanak-kanak yang dirujuk sebagai SF dan SK. Dalam kajian ini, subjek kajian iaitu SF yang berusia 2 tahun 3 bulan sudah boleh mengungkapkan pertanyaan seperti berikut:

- i) Apa bah? (Apa abah?).
- ii) Apa tuh? (Apa tu?).
- iii) Ano oyi abah? (Mana lori abah?)
- iv) Apa tu heh, abah? (Apa itu abah?)
- v) Apa nih? (Apa ini?)
- vi) Abah nak apa? (Abah hendak apa?)

Jika diteliti bentuk ujaran di atas jelas menunjukkan bahawa kanak-kanak yang berusia 2 tahun 3 bulan sebenarnya sudah boleh mengungkapkan pertanyaan menggunakan ganti nama tanya 'apa' dan 'mana'.

Sementara subjek kajian yang dirujuk sebagai SK pula didapati masih tidak dapat mengungkapkan ayat tanya, malah ada ketikanya juga ujaran yang dikeluarkan oleh SK tidak dapat difahami oleh pengkaji. Di sini menunjukkan bahawa walaupun SK lebih tua berbanding SF, namun SF sudah dapat menguasai pemerolehan ayat tanya dengan baik dan ini menunjukkan bahawa SF sudah ada keupayaan berbahasa (*language competence*).

Selain itu, kajian ini telah menemukan dapatan bahawa aspek ayat memainkan peranan penting dalam penguasaan bahasa kanak-

kanak dalam menuju kebolehan bahasa orang dewasa. Penguasaan ayat merupakan satu daripada dua perkara penting dalam menguasai sistem bahasa selain morfologi.

Secara keseluruhannya, dapat disimpulkan di sini bahawa walaupun kajian-kajian lepas ada menyentuh tentang ayat tanya kanak-kanak Melayu pada peringkat awal, namun kajian-kajian tersebut adalah bersifat umum dan tidak mengkaji secara mendalam struktur dan bentuk ayat tanya yang dihasilkan. Sementara kajian Asmah Hj. Omar (1988), yang jelas lebih fokus dan agak terperinci, namun kajian yang lebih satu dekad itu sudah tidak relevan kini. Ini memandangkan era globalisasi kini mampu mengubah keupayaan kanak-kanak untuk menghasilkan bentuk pertanyaan yang lebih baik.

Justeru, kajian ayat tanya kanak-kanak Melayu di Malaysia perlu dijalankan supaya kefahaman orang dewasa tentang ayat tanya kanak-kanak dapat dipertingkatkan. Kefahaman orang dewasa terhadap ayat tanya kanak-kanak akan membantu penghasilan jawapan yang bertepatan dengan kehendak kanak-kanak. Jawapan yang baik dan tepat pastinya akan menjadi pemangkin kepada percambahan atau pengembangan maklumat dalam diri kanak-kanak itu sendiri.

#### Metodologi Kajian

Kajian ini menggunakan kaedah pemerhatian dan analisis kandungan.

##### i) Kaedah pemerhatian

Melalui kaedah pemerhatian, penyelidik membuat pemerhatian terhadap penghasilan ayat tanya kanak-kanak Melayu iaitu A’isha (2 tahun 3 bulan) sewaktu berinteraksi dengan ahli keluarga dan orang yang berada di sekelilingnya. Orang di sekeliling yang dimaksudkan di sini ialah penjaganya, anak-anak kepada penjaganya serta saudara-saudara terdekat yang kerap bertandang ke rumahnya. Setiap ayat tanya yang diujarkan oleh A’isha akan dirakam menggunakan pita

rakaman mudah alih dan catatan daripada penyelidik sendiri.

ii) Kaedah Analisis Kandungan

Melalui kaedah analisis kandungan pula, penyelidik menganalisis setiap ayat tanya yang telah ditranskripkan daripada bahasa lisan. Penyelidik kemudian mengklasifikasikan ayat tanya kanak-kanak berpandukan kepada penjelasan ayat tanya yang dikemukakan oleh Nik Safiah Karim et al. (2010) dalam buku Tatabahasa Dewan Edisi Baharu, dan Nik Safiah Karim(1988) dalam bukunya yang bertajuk, ayat tanya: bentuk dan implikasi untuk pengajarannya.

### **Subjek Kajian**

Subjek kajian dalam perbincangan pada kali ini ialah seorang kanak-kanak perempuan berbangsa Melayu dan bertutur sepenuhnya dalam bahasa Melayu dialek Kedah. Bahasa Melayu merupakan bahasa pertama bagi subjek kajian. Ini memandangkan subjek kajian dibesarkan dalam keluarga Melayu dan beragama Islam. Subjek kajian tinggal bersama-sama dengan kedua-dua ibu bapanya serta seorang saudara lelaki yang berumur 6 tahun di sebuah daerah di utara tanah air. Kanak-kanak perempuan yang dijadikan subjek kajian pada perbincangan pada kali ini dilahirkan dalam sebuah keluarga dengan latar belakang pendidikan yang baik. Bapanya pemegang ijazah Kejuruteraan Awam sementara ibunya pula seorang pensyarah di salah sebuah universiti awam di utara tanah air. Kanak-kanak perempuan dalam perbincangan ini dilahirkan pada 10 November 2008. Ini bermakna kanak-kanak tersebut berumur 2 tahun 3 bulan (2:3) ketika pemerhatian ini dijalankan. Nama penuh kanak-kanak ini ialah NurA’isha Humaira binti Hazlan.

## **Perbincangan**

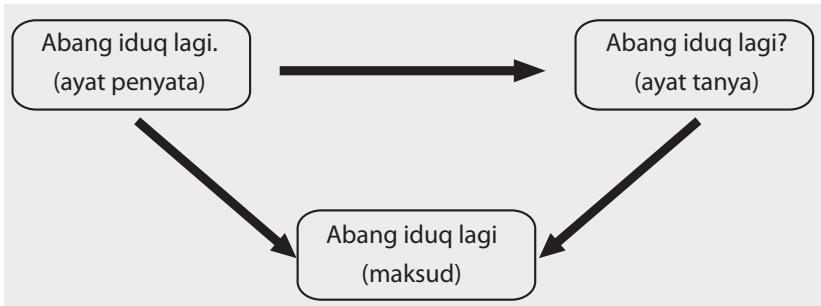
Data yang diperoleh daripada subjek kajian iaitu A’isha, menunjukkan bahawa kanak-kanak yang berusia 2 tahun sudah berkemampuan menghasilkan ayat tanya dengan bentuk yang berikut, iaitu

- i) ayat tanya tanpa kata tanya (hanya menggunakan intonasi suara).
- ii) ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘apa’ dan ‘mana’.

### **Ayat Tanya Tanpa Kata Tanya (hanya menggunakan intonasi suara)**

A’isha dalam kajian ini sebenarnya lebih dominan dengan penghasilan ayat tanya tanpa kata tanya. A’isha lebih senang menggunakan intonasi suara sahaja untuk menanyakan sesuatu. Ini bertepatan seperti yang dijelaskan oleh Nik Safiah Karim (1988), bahawa ayat tanya yang paling mudah ialah ayat tanya tanpa kata tanya, iaitu yang dibentuk dengan mengucapkan ayat pernyata biasa dengan nada suara meninggi atau menaik pada bahagian akhir ayat. Sudah menjadi kelaziman kepada kanak-kanak seusia A’isha untuk menggunakan ayat yang mudah ketika berkomunikasi. Justeru, terbentuklah ayat tanya mudah yang asalnya ayat pernyata. Sebagai contoh lihat ayat berikut:

#### **Contoh 1.**

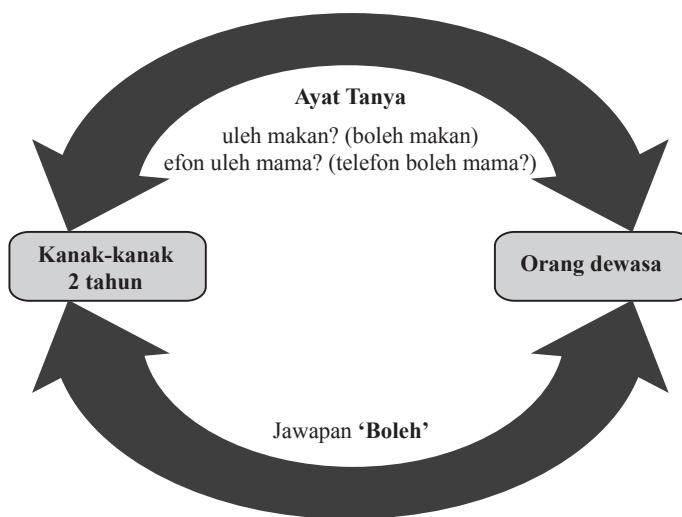


Selain bentuk ayat tanya di atas, kajian juga mendapati A’isha menggunakan ayat tanya tanpa kata tanya dengan meletakkan perkataan ‘boleh’ di awal, di tengah dan di akhir ayat tanya. Sebagai contoh lihat ayat-ayat yang berikut:

### **Contoh 2**

- i) uleh akan? (boleh makan?)
- ii) efon uleh mama? (telefon boleh mama?)
- iii) andi uleh mama? (mandi boleh mama?)
- iv) nak uwit uleh? (hendak duit boleh?)
- v) akan ubat uleh? (makan ubat boleh?)
- vi) nak ikut uleh? (hendak ikut boleh?)
- vii) main ulu uleh? (main dulu boleh?)
- viii) nak ikut abah uleh? (hendak ikut abah boleh?)

Walaupun dalam ayat tanya bahasa Melayu tidak terdapat bentuk seperti di atas, namun ayat tanya yang dihasilkan oleh A’isha ini boleh disamakan dengan ayat tanya tertutup seperti yang dijelaskan oleh Nik Safiah Karim *et al.* (2010). Ayat tanya tertutup ialah ayat tanya yang memerlukan jawapan ya’ atau tidak/bukan. Situasi penggunaan perkataan ‘boleh’ oleh A’isha dalam ayat tanya seolah-olah menyediakan jawapan kepada orang yang dilawan tutur (ditanya) supaya menjawab ‘boleh’ atau ‘tidak boleh’. Jawapan ‘boleh’ atau ‘tidak boleh’ yang diharapkan itu mampu A’isha fahami dan menyebabkan berlakulah tindakan seterusnya. Situasi ini boleh dijelaskan seperti yang berikut:



Walaupun A’isha sudah menunjukkan peningkatan dalam menghasilkan ayat tanya, iaitu mampu membentuk ayat tanya yang mengandungi dua perkataan atau lebih, namun wujud juga ayat tanya yang hanya mengandungi satu perkataan sahaja. Keadaan ini menunjukkan bahawa A’isha mengulang kembali peringkat pemerolehan ujaran satu kata. Walau bagaimanapun, ini bukan bermaksud ketidakupayaan seseorang kanak-kanak, keadaan ini dijelaskan oleh Abd. Aziz Syarif (1994: 68), “tidak ada pembahagian jitu antara satu peringkat dengan peringkat yang lain. Apa yang biasanya boleh kita dapati ialah ialah berlakunya proses resapan”. Oleh itu, tidak hairanlah jika selepas menunjukkan keupayaan menggunakan lebih daripada dua kata dalam ayat, namun sekali-sekala akan timbul semula penggunaan satu kata dalam ayat yang diujarkan. Contoh di bawah menunjukkan penggunaan ayat tanya dengan satu kata sahaja.

#### **Contoh 4**

Ibu : Adik tidur, nanti malam nak pi hantar abah kat airport.  
Ibu : Adik nak pi tak?  
A’isha : pi.  
A’isha : Abang? (ayat tanya)  
Ibu : pi.  
A’isha : Abah? (ayat tanya)

#### **Ayat Tanya Dengan Ganti Nama Tanya ‘apa’ dan ‘mana’**

Pembentukan ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘apa’ dan ‘mana’ oleh A’isha menemukan kepada dua keadaan, iaitu:

- i) ayat tanya dalam bentuk dasar.
- ii) ayat tanya bervariasi.

#### **Ayat Tanya dalam Bentuk Dasar**

Seperti yang dijelaskan oleh Nik Safiah Karim (1988), perkataan ‘apa’ merupakan ganti nama tanya yang segolongan dengan ganti nama tanya ‘mana’ dan ‘siapa’. Ayat tanya dengan ganti nama tanya jenis ini dibentuk dengan ganti nama tanya menduduki unsur predikat. Ini bermaksud ganti nama tanya ‘apa’, ‘mana’ dan ‘siapa’ akan menerangkan tentang subjek. Dalam kajian ini, didapati A’isha sudah berkeupayaan menghasilkan ayat tanya dalam bentuk dasar walaupun masih terdapat kepelatan sebutan, iaitu berlakunya pengguguran suku kata. Abd. Aziz Sharif (1994:63), “proses pengguguran bunyi atau suku kata ini pada kanak-kanak adalah disebabkan ketidakupayaan mental dan alat-alat artikulasinya menyuarakan sesuatu perkataan itu selengkapnya. Pada kanak-kanak, proses pengguguran bunyi atau suku kata ini dapat meringkaskan perkataan bagi memudahkan sebutan”.

Contoh 5 dan 6 di bawah merupakan ayat tanya dengan bentuk dasar, iaitu ganti nama tanya ‘apa’ dan ‘mana’ menduduki unsur predikat (garis miring memisahkan subjek dan predikat).

### **Contoh 5 (‘apa’)**

- i) mama ulis apa? (mama tulis apa?)

subjek      predikat

- ii) mama wat/ apa? (mama buat apa?)  
iii) makan/ apa? (makan apa?)  
iv) abang wat/ apa? (abang buat apa?)  
v) abah wat/ apa? (abah buat apa?)  
vi) wan wat/ apa? (wan buat apa?)

### **Contoh 6 (‘mana’)**

- i) abah/ ana? (abah mana?)

### **Ayat Tanya Bervariasi**

Bentuk variasi ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘apa’ dan ‘mana’ diterbitkan hasil daripada pendepanannya unsur predikat. Di bawah ni ditunjukkan contoh-contohnya.

### **Contoh 7**

- i) apa ni mama? (apa ini mama?)  
ii) apa mama tu? (apa mama itu?)  
iii) apa ni? (apa ini)  
iv) buat apa mama ni? (buat apa mama ini?)  
v) apa ikan ni mama? (apa ikan ini mama?)

### **Contoh 8**

- i) ana ni? (mana ini?)
- ii) ana wan? (mana wan?)
- iii) macam ana ni mama? (macam mana ini mama?)
- iv) eli ana mama? (beli di mana mama?)
- v) oklat ana mama? (coklat mana mama ini?)

Contoh 7 (ayat i hingga iii) di atas merupakan ayat-ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘apa’ yang mengalami pendepan predikat. Tujuan mendepangkan unsur predikat ini kerana bahagian itu hendak ditekankan oleh penutur. Dalam situasi kajian ini, A’isha menggunakan perkataan ‘apa’ sebagai bahagian yang hendak ditekankan. Penekanan pada unsur predikat ini menunjukkan A’isha bersungguh-sungguh untuk mengetahui sesuatu benda yang dilihat atau dipegangnya. Justeru, pada ketika ini jawapan yang tepat dan bersesuaian perlu diberikan. Ini bagi memastikan pengetahuan baru yang diperoleh itu dapat disimpan dan diguna pakai semula pada situasi yang lain.

Seterusnya contoh 7 (ayat iv) pula menunjukkan bahawa A’isha ingin mengetahui perbuatan yang dilakukan oleh orang dewasa (mama). Ayat tanya yang dihasilkan adalah dalam bentuk songsang. Sekiranya A’isha ingin memberi penekanan pada kata ‘apa’, maka ayat tanya yang harus dihasilkan sepatutnya ‘apa mama buat ni?’ dan bukan ‘buat apa mama ni?’. Sementara itu, dalam contoh 7 (ayat v) A’isha cuba menggantikan kata tanya ‘kenapa’ dengan ‘apa’. Ini tidaklah menghairankan kerana pada peringkat umur sebegini muda A’isha sebenarnya masih tidak berupaya memahami konsep kata tanya ‘kenapa’.

Ujaran ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘mana’ tidak banyak dirakamkan dalam kajian ini. Hanya 6 ayat tanya dengan menggunakan ganti nama tanya ‘mana’ diujarkan oleh A’isha sepanjang pemerhatian dijalankan. Seperti juga kata ‘apa’ kata ‘mana’

juga telah mengalami proses pendepan. Penekanan ganti nama tanya ‘mana’ pada contoh ayat ‘mana abah?’ dan ‘mana wan?’ menunjukkan kesungguhan A’isha untuk mengetahui di mana abah dan wannya berada. Kesungguhan yang dijelaskan di sini sebenarnya berlaku apabila ujaran tanya A’isha tersebut disertakan dengan gerak-geri dan ekspresi yang ditunjukkan. A’isha pada waktu ini akan menghentak-hentakkan kakinya ke lantai sebagai petanda kesungguhan. Tingkah laku A’isha ini selari dengan apa yang dijelaskan oleh Fromkin dan Rodman (1978: 246), iaitu “*are either linked with a child’s own action or desire for action..., or are use to convey emotion..., or serve a naming function...*”. Sementara untuk contoh ayat tanya ‘macam mana ni mama?’ A’isha seolah-olah hendak menangis ketika dia tidak mampu memegang pensil dengan betul untuk menulis. Ayat tanya dalam contoh 8(ayat iv dan v) pula menunjukkan ekspresi ingin tahu pada darjah biasa. A’isha pada waktu ini bertanya untuk mendapatkan maklumat.

## Kesimpulan

Berdasarkan laporan pemerhatian di atas, ayat tanya kanak-kanak adalah unik sifatnya dan senantiasa melibatkan tingkah laku kanak-kanak tersebut. Ini bertepatan seperti yang dijelaskan oleh Abd. Aziz Sharif (1994), “oleh kerana perbendaharaan kata yang ada pada kanak-kanak itu masih terlalu sedikit, gerak geri dan ratap tangis atau ekspresi ini membantu kanak-kanak menambahkan fungsi bahasa yang mereka sudah miliki itu”. Selain itu, keupayaan kanak-kanak menghasilkan ayat tanya pada satu-satu masa adalah bergantung kepada umur kanak-kanak, ini bertepatan dengan kajian-kajian lepas. Pada umur 2 tahun 3 bulan didapati kanak-kanak Melayu berupaya menghasilkan ayat tanya tanpa kata tanya, ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘apa’ dan ‘mana’, dan ayat tanya tertutup dengan kata ‘boleh’.

## Rujukan

- Abd. Aziz Sharif. 1994. Pemerolehan bahasa ibunda: Pembentukan sintaksis. *Jurnal Bahasa Moden* (7), Pusat Bahasa Universiti Malaya.
- Asmah Hj. Omar. 1988. *Bahasa dan alam pemikiran Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Fromkin, V., Rodman, R. 1978. An Introduction To Language (2<sup>nd</sup> Ed.). New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Mashudi Kader, & Tan Hock Thye. 2002. Pemerolehan morfologi dan sintaksis kanak -kanak Melayu. *Jurnal Bahasa* 3(2), 352-373.
- Mohd. Rasdi Saamah. 2008. *Pemerolehan bahasa kanak-kanak berusia dua tahun: Satu Tinjauan*. Tarikh capaian 30 Ogos 2010, daripada <http://jpmipgmaa.webs.com>
- Nik Safiah Karim. 1988. *Ayat Tanya: Bentuk dan Implikasi untuk Pengajarannya*. Kuala Lumpur: Nurin Enterprise.
- Nik Safiah Karim, Farid M.Onn, Hashim Hj. Musa, & Abdul Hamid Mahmood. 2010. *Tatabahasa dewan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Tay Meng Guat. 2006. Pemerolehan bahasa kanak-kanak dari segi sintaksis : satu analisis. *Jurnal Penyelidikan IPBL*, 7, hlm. 87- 108.
- Vijayaletchumy Subramaniam. 2005. Pemerolehan bahasa kanak-kanak Melayu berdasarkan teori pemerolehan bahasa oleh Steinberg. *Jurnal Bahasa* 5(2), 112-133.

## Lampiran

Bentuk Ayat Tanya Nur A'isha Humaira

<b>DATA 1 (ayat tanya tanpa kata tanya) menggunakan nada suara</b>
--

Ibu: adik tidur ya, nanti nak pi hantar abah kat airport.

Ibu: adik nak pi tak?

Anak: pi.

Anak: abang? (ayat tanya dengan intonasi tanya)

Ibu: pi.

Anak: abah?

Anak : boleh makan?  
Anak: andi boleh mama?  
Anak : abang tidur lagi?  
Anak: abah p ejah?  
Anak: abah beli baju adik ah?  
Anak: mama marah adik ah...?  
Anak: main dulu boleh?  
Anak: nak ikut abah boleh?  
Anak: ubat abah tu ah?  
Anak: baju merah ni ah?  
Anak: nak duit boleh?  
Anak: makan ubat boleh?  
Anak: sakit ka mama?  
Anak: telefon boleh mama?  
Anak: mama nak nak boleh?  
Anak: nak ikut boleh?

#### **DATA 2 (ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘apa’)**

Anak: mama tulis apa?  
Anak : apa ni mama?  
Anak: apa mama tu?  
Anak: mama buat apa?  
Anak: apa ni?  
Anak: makan apa?  
Anak : abang buat apa?  
Anak: abah buat apa?  
Anak: wan buat apa ah?  
Anak: buat apa mama ni?  
Anak: apa ikan ni mama?

#### **DATA 4 (ayat tanya dengan ganti nama tanya ‘mana’)**

Anak: macam mana ni?  
Anak : abah mana?  
Anak: mana wan?  
Anak: macam mana ni mama?  
Anak: beli mana mama?  
Anak: getah mana mama ni?