

Puisi

Sa'eda Buang

ETIKA & HARAPAN

Katamu pelayaran ini sementara
 Satu episod rengsa mencari pengertian
 Lalu kukuburkan melodi hati
 Biar bertapa di lubuk cinta melodrama
 Nan membara dengan dendam kesumat
 Mendamba jawapan
 Mengapa
 & mengapa

Lalu kutanam harapan
 Tetapi hampir mati kekeringan
 Di tengah lautan paluan genderang
 aku tidak lupa etika & peradaban
 masih berawangan
 belum mutlak kepunyaan diri
 hinggalah terurai lara sesama
 hingga terseka tangis dunia
 dengan sutera keihklasan
 Entah bila

Katamu kita intan terpilih
 Kan bersinar menyuluh alam
 Suluhan demi suluhan tetap kelam
 & kemuraman ini mencerut kecambah etika
 Hingga yang tinggal hanya debu harapan
 Bertaut di busut semut
 Nanti 'kan berterbangan lalu hilang

Etika & harapan, ah....!
 Dua kata seberat alam
 Tergantung di pundak insan
 Menunduk gentar gunung & lautan

Julai 2005

SIMULAKRA

Lalu kau toleh ke belakang
 Melihat jejak-jejakmu yang semakin menghilang
 Bukan ditiup angin panas Sahara
 Tetapi ditimbul debu bakal membina tugu kemajuan
 & atas nama pulangan maksima insan
 Lelahmu menjadi punca singkiran

Lalu kau merenung panjang ke hadapan
 Butir-butir silam mempermain hati yang berkaca
 Pengorbanan demi pengorbanan bagai layar putih
 Tawa tangis rindu dendam
 demi menuntun langkah-langkah anak didik atas titian
 Ah, itu kisah semalam nan usang

Aku minta kau jangan menoleh lagi
 Ini bukan gelanggangmu
 Nyiur sudah lama tidak berlenggang
 Qasidah sudah lama tidak beralun
 Seni tidak lagi berbudi
 Di sini ada tari simulakra
 mengajar kita merampas, membayangi yang empunya
 Lalu mentertawa mereka dari belakang
 Ajuk rajuk tiada bertempat
 demi melepaskan pucuk masing-masing

Tapi, kau dan budi bukan buatan semalam
 atas dasar keuntungan yang bacul
 Jika sudah sumbang terlangkah menurut tarinya
 Berpaut kembali di akar budi
 Yang kembangnya bagaikan tidak, tetapi tetap bermata ihsan.

31 Julai 2009

ANAK MUDA, BUKAN KEPALANG TANGGUNG

Anak muda
 Malam ini aku mendendang puisi canda
 Dalam arena wacana
 Moga tanpa egoisme
 Tanda nikmat menyaksikan ketangkasan bicaramu & tingkahmu di panca persada
 Di pundak kecilmu tersimpul hidup mati hikayat, syair, Odyssey dan lagi dan lagi
 Yang kau layari dengan tabah, berhemah
 menanam kecambah budi dalam kelompokmu nan bestari
 nanti kan mekar menjadi padi yang tunduk berisi
 menabur bakti demi Ilahi dan pertiwi

Kini ku bisikkan doa dan harapan
Agar redah ilmu berterusan
Tidak ditelan kononnya pragmatisme nan condong kiri atau kanan
Dan kejayaanmu bertali-arus datang bersimpuh sepanjang zaman

13 Oktober 2010

Biodata Penulis:**Sa'eda Buang**

Penulis merupakan Pensyarah Kanan merangkap Ketua di Jabatan Bahasa dan Kebudayaan Melayu, dan Penolong Ketua (Melayu) Kumpulan Akademik Bahasa dan Kebudayaan Asia, Institut Pendidikan Nasional (NIE), Universiti Teknologi Nanyang, Singapura. Menerima ijazah Falsafah Kedoktoran dalam bidang Pengajian Melayu dari Universiti Teknologi Nanyang, 2009. Puisi dan cerpen beliau termuat di dalam majalah, jurnal dan antologi bersama. Pernah menerima Hadiah Sastera, Singapura (2003, 2005) dalam genre sajak. Juga menerima Anugerah Persuratan, Singapura (2005) dalam genre cerpen. Terlibat sebagai editor bagi penerbitan *Ode to Masuri* (2012), *Begitulah Kata-kata* (2013), *The Wanderer* (2015), *Yang Terukir - Bahasa dan Persuratan Melayu* (2015), dan *Singathology: 50 New Works by Singapore's Award-winning Writers* (2015). Kini merupakan penasihat antarabangsa untuk *International Journal of Islamic Studies and Arabic Language Education*, dan *Journal of Educational Studies*.