

**Puisi**

**Muhammad Haji Salleh**

***MOUNT COOK DI BANJARAN***

Sebuah tasik yang luas  
Hijau-biru seperti mimpi,  
Di belakangnya dua lapis  
Gunung seperti guntingan kertas  
    Mentah putih-biru,  
Bergerigi, menggigit udara selatan.  
Di atasnya cakerawala tanpa gerak –  
Inilah kesempurnaan.

31.12.15

***MASA SUDAHKU***

Masa sudahku  
    Bergantungan  
Dengan jambu dan putat.  
Ada yang hijau putik  
    Atau ungu bengkak,  
Yang gugur ke sungai dan semak serai.

Tapi buah-buahnya sudah  
Gugur dan menjadi tanah  
Dan tidak dapat dikesan di muka waktu.

23. 1. 16

### ***DANAU MATAMU***

Aku tunduk  
Dan merenung ke dalam  
Danau matamu,  
Yang membenarkan  
Perasaan berang yang tumbuh di dalamnya.

Danau pun bergelombang  
serta menghanyutkan marah bersamanya.

Tapi seperti ada perasaan  
Yang tidak berombak  
Hanya jeritan beku  
Yang menapis mata.

Kulihat matanya,  
Tapi tak dapat  
Membaca genang wataknya.

31. 1.11

### **BERITA HARI INI**

Tiada berita apa-apa  
Yang luar biasa hari ini.  
Hanya orang Arab  
Membunuh antara sesama sendiri.  
Itu saja.

Tapi ini sudah pun berulang  
Berpuluh kurun.

Tiada berita apa-apa hari ini  
Wang mengecut  
Dan rakyat dimiskinkan  
Ada yang kaya  
Daripada usaha memiskinkan mereka.

tiada yang baru hari ini  
melainkan pegawai ditahan lagi  
kerana menimbunkan wang di bilik mata mereka,  
menderetkan harta yang berkilat  
di kebanggaan.

tiada apa-apa yang berlaku malam ini  
Melainkan darah orang yang tidak berfikir  
Tumpah di tanah yang sudah berkertang daging.

1.2.16

**Biodata Penulis:**

**Muhammad Haji Salleh**

Penulis merupakan Profesor Emeritus di Universiti Sains Malaysia, penerima Tokoh Akademik Negara (2008), Penerima Anugerah Sasterawan Negara Malaysia (1991) dan Anugerah S.E.A. Write (1997). Kelahiran Taiping, Perak, Malaysia pada 26 Mac 1942. Ijazah Sarjana Sastera (1970) dari Universiti Malaya Singapura dan Kedoktorannya (1977) dari University Michigan, Amerika Syarikat dalam jurusan Kesusasteraan Inggeris. Kumpulan puisinya *Perjalanan Si Tenggang II* (1975), *Sajak-sajak Sejarah Melayu* (1981) dan *Maka Bermadahlah Masa* (2006); sementara buku kajiannya adalah *Puitika Melayu* (1996) dan *Menyeberang Sejarah* (1999).